

受賞作品発表

松尾芭蕉や正岡子規など多くの俳句を詠み、区内各地に句碑が建立されている俳句ゆかりの地である荒川区は、「俳句のまちあらかわ」として、俳句文化の裾野を広げる活動に取り組んでいます。今回、この取り組みの一環として、「俳句」と「写真」を組み合わせた「俳句のまちあらかわフォト俳句コンテスト」期間／令和5年10月1日～令和6年1月12日を実施し、区内外から合わせて764句の素晴らしい作品が集まりました。ここでは、一般の部・子どもの部、課題写真の部（課題写真に対して俳句のみを募集）の受賞作品を発表します。



選者紹介



対馬 康子氏
俳人
現代俳句協会副会長
荒川区国際交流協会理事長



堀田 季何氏
俳人
現代俳句協会理事
「楽園」主宰



佐々木 忠利氏
俳人
荒川区俳句連盟会長
荒川区文化総合講座俳句講師

子どもの部

	入選 対馬 康子選
第七峡田小学校四年 金澤花奈	きれいだな 落葉だよ 夕日からきた されいだな
	北風を 冬がすえ 松の木たえる 冬まで生きた かるぞーや 冬まで生きた しるしだよ
荒川区立 瑞光小学校三年 実乃里	第七峡田小学校四年 金澤奈々
	冬の朝 この木もさつと ふるえてる 力もさつと
荒川区立 第七峡田小学校四年 金澤奏太	入選 堀田 季何選
	しもばしら 土をもち上げ 力もち
荒川区立 第七峡田小学校三年 佐々木忠利選	入選 佐々木忠利選
	都電行く 夕日を背負つて 翔太
荒川区立 瑞光小学校五年 翔太	

対馬 康子選

妹の
辰で賑やか
鏡もち

齊藤暁成

選評 新年の神様をお迎えする鏡餅。妹が折ったちびっこのが干支の童も金屏風の前にかわいらしく鎮座している。お餅より大きな蜜柑もご愛嬌。「賑やか」の一言が家族で祝う新年の喜びを上手に表した。

堀田 季何選

宝物
中には赤い
黄色の葉

奥田萌依

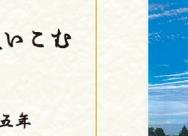
選評 たくさんの黄葉の落葉の中に、たまたま紅葉の落葉を二枚見つけた。美しい色合いの紅葉だ。それを「赤い宝物」と表現したのが素晴らしい。写真と俳句が響きあって、フォト俳句コンテストの特選に相応しいと思う。

佐々木 忠利選

初日の出
未来を照らす
道しるべ

及川ひより

選評 元旦の日の出を初日の出と言う。この最初の夜明けが「めでたい」とされ、多くの人々が初日の出参りを行う。この初日の出は未来を照らす道標と言う。未来と言う目に見えない夢や希望を照らす道標の諷諭が素晴らしい。

	桂作 初日の出 富士が吸いこむ 日の光
荒川区立 瑞光小学校五年 暁	入選 堀田 季何選
	夏の空 一本せんが いっぱいだ
荒川区立 第七峡田小学校三年 小林歩	対馬 康子選
	冬のバラ 都電に乗って 朝がきた
荒川区立 第七峡田小学校四年 ゆきうさぎ	桂作
	イチヨウの木 ひみつの小道で 光ってる
荒川区立 第七峡田小学校二年 吉田菜由	桂作
	すみ田川 いい景色だね いやしの場
荒川区立 第七峡田小学校四年 アオイ	桂作

	桂作 冬のバラ 都電に乗って 朝がきた
荒川区立 第七峡田小学校四年 ゆきうさぎ	桂作 葉が落ちて ござえていそうな 木々たちよ
	桂作 春の朝 光さす町 荒川区
荒川区立 第七峡田小学校三年 黒山裕正	桂作 春の朝 光さす町 荒川区

	桂作 銀杏散る 庁舎の窓に 影残し
荒川区立 第七峡田小学校四年 齊藤萌依	桂作 秋蝶の 光る命や はらはらと
	桂作 トリマーに 気持ち良さげや 小六用
荒川区立 第七峡田小学校三年 黒山裕正	桂作 桂作 桂作 桂作
	桂作 石榴割け 争ひなんて 舞味な事
荒川区立 第七峡田小学校四年 田中礼子	桂作 水底の 轟く光 あたたかし
	桂作 風止んで 池に絵画の 春景色
荒川区立 第七峡田小学校四年 涌井哲夫	桂作 桂作 桂作 桂作

課題写真① 対馬 康子選

荒川二丁目停留場

区民に親しまれている都電荒川線の荒川二丁目停留場では、4月上旬に美しい桜が咲き誇り、車窓からその桜を見ることができます。

春風やキャラメル箱のやうな駅
忘れもの探し都電の花の旅
二丁目の停車場花の雲一座
車窓へと花降る町に越しました
行く春に赤い都電が立ち止まる

玉木たまね
まっちゃん
近江堇花
二重格子
岩瀬百

課題写真② 堀田 季何選

荒川自然公園

三河島水再生センターの上に人工地盤を造って出来た自然豊かな公園です。荒川区の形をした池があり、気持ちよく散歩ができます。

白鳥帰る鳴語えたる子を抱く
飛ぶために白鳥は手を繋げない
荒川を暮い飛来の鶴かな
廃校のごとく白鳥かたく閉づ
白鳥残るだつてさ寒い場所嫌い

加藤じやすみん
山田知明
小田穂藻
ぐ
えり花

課題写真③ 佐々木 忠利選

ジョイフル三の輪商店街

都電荒川線の三ノ輪橋停留場に隣接する商店街です。数々のドラマ等のロケ地としても人気の昭和レトロ感が魅力な商店街です。

餅花やゆれて華やぐアーケード
初売りの回転り続くレトロ街
年の瀬と余生楽しむ商店街
壳初や都電降り立つ三ノ輪橋
薰風もレトロに染まる商店街

齊藤寿美子
高伸綱
三田恵彦
蕃榮
やすやす