

施策分析シート（平成25年度）

No1

施策名		芸術・文化の振興			施策No	09-01		部課名	区民生活部文化交流推進課		
								課長名	浅岡 内線 2520		
関連部課名		区民生活部区民課									
行政評価		分野	文化創造都市[]								
事業体系		政策	伝統文化の継承と都市間交流の推進[09]								
目的		区民が優れた芸術文化にふれる機会を拡充するとともに区民の自主的な文化活動を促進する。									
指標	施策の成果とする指標名		指標の推移					指標に関する説明			
			22年度	23年度	24年度	25年度 (見込)	目標値 (28年度)				
	文化施設の利用実績（各ホールの稼働率） ・区民会館 ・日暮里サニーホール ・ムーブ町屋		50.2% 68.8% 63.6%	65.3% 66.5% 67.4%	57.6% 64.5% 67.9%	57.0% 70.0% 68.0%	60.0% 75.0% 75.0%	利用回数 / 利用可能回数			
	芸術文化活動の状況 (自身の発表・活動)		—	—	44.5%	—	50.0%	自ら芸術文化活動を行っている区民の割合(平成24年度は第37回区政世論調査結果)			
	芸術文化活動の状況 (鑑賞)		—	—	53.7%	—	80.0%	この1年で芸術文化を鑑賞したことのある区民の割合(平成24年度は第37回区政世論調査結果)			
	芸術文化に対する意識		—	—	—	—	80.0%	荒川区の芸術・文化振興に関する取組や文化施設に対する満足度			
								～ は5年ごとに区政世論調査にて調査			
現状と課題 (指標分析)		1 区民が優れた芸術文化に身近なところでふれ、親しめるよう、区内の文化施設を活用し、コンサートや演芸などの芸術文化事業を実施している。 2 区民の自主的な文化活動を支援するため、区内の文化施設や区の行事など、活動の場や機会の提供を行うとともに、活動費の補助などを行っている。 3 荒川区の芸術文化振興にあたり、「荒川区芸術文化振興プラン」を平成21年6月に策定した。 4 プランの事業計画を踏まえたうえで、公益財団法人となった荒川区芸術文化振興財団（ACC）を活用し、芸術文化事業の推進を目指す。									
今後の方向性		《今までの成果及び指標分析を踏まえて》 ○ 荒川区芸術文化振興プランに基づき、ACCを活用するとともに、関係部署、指定管理者、芸術文化団体等と連携した芸術文化振興を推進する。 ○ 区内の芸術文化活動に関する情報提供や相談事業を充実させ、区内の芸術文化活動のさらなる活性化を図る。 ○ 芸大卒業生グループによる区民向けのワークショップの拡大や区内公園における彫刻の整備など、区民が身近な場所で多様な芸術文化に親しむ機会を増やすとともに、区が実施する他の施策とも連携を行うなど、芸術文化を区民に深める取組を充実させる。									

施策の分類		分類についての説明・意見等	
25年度	26年度		
重点的に推進	重点的に推進	芸術文化の力を区の施策に活用することにより、地域の活性化や区の情報発信力の強化を目指すとともに、区民が主体となる取り組みを推進し、より荒川区に根ざした芸術文化振興を図る。	

施策分析シート（平成25年度）

No2

施策を構成する事務事業の分類

事務事業名	事務事業 No	決算額（千円）		施策推進のための 分類		分類についての説明・意見等
		23年度	24年度	25年度	26年度	
区民会館費	03-01-12	203,475	218,607	推進	推進	区民の文化の向上とコミュニティ活動の促進のための拠点施設であり、優先度は高い。
日暮里サニーホール費	03-01-13	57,370	73,851	推進	推進	
ムーブ町屋費	03-01-14	72,301	99,984	推進	推進	
文化振興事務費	03-02-01	3,804	4,532	推進	推進	地域の文化振興への取り組みは、区の重要な役割である。
緑と彫刻の街づくり事業	03-02-05	4,447	1,397	推進	推進	芸大との連携も含め新たな視点での彫刻設置を推進する。
音楽のまちづくり推進事業	03-02-07	1,852	1,852	継続	継続	東京荒川少年少女合唱隊に加え他団体への支援も視野に入れ積極的に推進する。
日暮里駅前ひろば文化・交流事業	03-02-09	5,329	4,799	推進	推進	都市間交流の推進、芸術文化の振興により、あわせて地域の活性化を図る。
東京藝術大学との連携事業	03-02-10	8,222	8,569	推進	推進	藝大との連携により、芸術家の活動を支援するとともに、質の高い芸術作品・芸術家と接する機会を提供していく。
公益財団法人荒川区芸術文化振興財団補助	03-02-11	80,085	12,007	推進	推進	芸術文化振興の担い手としてのACCへの補助が必要である。ACCの効率的な運営のため、職員体制確保は不可欠である。
ほっとたうん発行（芸術文化振興財団費）	03-02-12	8,542	9,300	推進	推進	区内の芸術文化振興のための情報提供に不可欠な情報誌発行事業である。
芸術文化・地域振興事業（芸術文化振興財団費）	03-02-13	45,196	27,995	重点的に推進	重点的に推進	ACCの設立趣旨である芸術文化事業実施のために必要な補助である。
合 計		490,623	462,893			