

事務事業分析シート（平成25年度）

No1

事務事業名	荒川ふるさと文化館管理運営費		部課名	教育委員会事務局社会教育課	課長名	北村
			担当者名	井口	内線	3807-9234
事務事業を構成する小事業名及び予算事業コード（25年度）	荒川ふるさと文化館管理費（01-01-01） 荒川ふるさと文化館一般運営費（01-02-01）					
事務事業の種類	○ 新規事業（○ 25年度 ○ 24年度） ○ 建設事業 ● それ以外の継続事業					
開始年度	○ 昭和 ● 平成 10 年度		根拠	荒川区立荒川ふるさと文化館条例		
終期設定	○ 有 ● 無 年度		法令等			
実施基準	○ 法令基準内 ○ 都基準内 ● 区独自基準			計画区分	○ 計画 ● 非計画	
行政評価事業体系	分野	文化創造都市[V]				
	政策	伝統文化の継承と都市間交流の推進[09]				
	施策	伝統的文化の保存と継承[09-03]				
目的	常設展示や特別展示、文化財の保存・収集・伝統技術関連等の事業、情報提供等を行うための施設維持管理と管理運営を行い、区民の生涯学習の振興並びに荒川区における教育、学術及び文化の発展に寄与することを目的とする。					
対象者等	区民全般・荒川ふるさと文化館利用者等（共有区分 南千住図書館利用者）					
内容	【所在地】荒川区南千住6-63-1（南千住図書館と併設）【土地面積】2,723.96㎡ 【建物面積】1,499.89㎡【延床面積】5,720.69㎡（文化館2,584.59㎡、図書館2,686.1㎡） 【構造】鉄筋コンクリート地上4階、地下1階 【施設内容】地下1階：収蔵庫（261㎡）、視聴覚室（84㎡・45人）、研修室（53㎡・30人）、工作室（59㎡） 1階：常設展示室（506㎡）、企画展示室（148㎡）、郷土学習室（84㎡） 2階：調査研究室（40㎡） 4階：事務室（282㎡、図書館共用部分含む） 【開館時間】午前9時30分～午後5時（入館は4時30分まで） 【休館日】月曜日（月曜が祝日・振替休日の場合は開館、翌日休館）、館内整理日、年末年始（12月29日～1月4日）【入館料】100円（区内在住の障がい者とその介護者・65歳以上・中学生以下は無料） 【主な所轄事業】①荒川区に係る考古、歴史、民俗等資料の収集及び保存②常設展示及び特別展示事業（企画展等）③資料に係る専門的な調査研究④文化財の保存及び活用⑤郷土学習のレファレンス（資料紹介や学習アドバイス、団体見学対応等）⑥教育、学術及び文化の振興に関する事業（各種講座）⑦伝統技術の保護と育成（荒川学校職人教室・伝統技術展、荒川区伝統工芸技術継承者育成事業）					
経過	【工期】建物：平成7年10月19日～10年3月31日、常設展示：平成8年10月1日～10年3月31日 【開設】平成10年5月1日（開館時より南千住図書館と一括で施設管理委託） ①建物建設3,113,381,000円②展示製作委託319,300,000円③外構（駐車場・駐輪場等）167,023,500円					
必要性	来館者、講座等の参加者は震災の影響を受けたものの一定数以上を維持しており、一般・マスコミ・庁舎からの歴史・文化等の問い合わせも増加の傾向にある。また文化財保護の拠点としてもされている。当館の機能が広く認知されてきたことに起因する。今後、荒川の歴史や文化に関心を持ち、より深く理解してもらい、郷土愛を育むための施設運営を行う必要性は高い。また近年は観光スポットとしても注目され、平成26年度開催の奥の細道サミットの関連事業の拠点の一つにもなっている。					
実施方法	（ 2一部委託 ） （ 直営の場合 ○ 常勤 ○ 非常勤 ○ 臨時職員 ） 清掃、警備、受付、エレベーター・電気工作物保守等は委託					

予算・決算額等の推移	(単位：千円)							
		19年度	20年度	21年度	22年度	23年度	24年度	25年度
	予算額	49,259	56,650	53,476	50,538	49,488	52,712	57,769
	①決算額（25年度は見込み）	46,284	54,452	50,197	48,301	47,001	51,892	57,769
	②人件費等	5,978	6,776	8,144	6,104	7,757	6,444	
	③減価償却費				2,034	2,177	2,517	
	【事務分担量】（％）	70	80	100	70	70	78	
	合計（①＋②＋③）	52,262	61,228	58,341	56,439	56,935	60,853	57,769
	国（特定財源）							
	都（特定財源）							
実績の推移	その他（特定財源）	932	736	783	670	741	642	6,742
	一般財源	51,330	60,492	57,558	55,769	56,194	60,211	51,027
	事項名	19年度	20年度	21年度	22年度	23年度	24年度	25年度
	文化館利用者数（人）	20,451	19,223	23,863	19,053	23,702	18,709	24,000
	展示室観覧者数（人）	15,740	15,442	19,715	14,754	18,589	14,446	20,000

事務事業分析シート（平成25年度）

No2

予算・決算の内訳	節・細節	平成23年度（決算）		平成24年度（決算）		平成25年度（予算）	
		主な事項	金額（千円）	主な事項	金額（千円）	主な事項	金額（千円）
	報酬	非常勤職員報酬	14,297	非常勤職員報酬	14,875	非常勤職員報酬	14,432
	共済費	非常勤社会保険料	1,875	非常勤社会保険料	2,002	非常勤社会保険料	1,977
	報償費	保守謝礼（太刀）	0	保守謝礼（太刀）	0	保守謝礼（太刀）	20
	旅費	資料調査旅費	25	資料調査旅費	69	資料調査旅費	256
	光熱水費	電気・水道料金	6,458	電気・水道料金	8,256	電気・水道料金	7,105
	一般需用費	家屋修繕費・展示室電球	2,142	家屋修繕費・展示室電球	3,292	家屋修繕費・展示室電球	1,908
		印刷製本・消耗品等	770	印刷製本・消耗品等	935	印刷製本・消耗品等	994
	役務費	電話・清掃手数料	245	電話・清掃手数料	219	電話・清掃手数料	318
		郵便料（切手）	93	郵便料（切手）	110	郵便料（切手）	110
	委託料	建物維持管理業務委託	20,397	建物維持管理業務委託	18,368	建物維持管理業務委託	21,170
		出土遺物トランクルーム保管	309	出土遺物トランクルーム保管	879	出土遺物トランクルーム保管	723
	使用・賃借料	複写機賃借料等	225	複写機賃借料等	224	複写機賃借料等	231
	備品購入費	郷土資料購入	81	郷土資料購入	315	郷土資料購入	340
	負担金	研修等参加旅費	0	研修等参加旅費	0	研修等参加旅費	6

指標	事務事業の成果とする指標名	指標の推移					指標に関する説明
		22年度	23年度	24年度	25年度 （見込み）	目標値 （26年度）	
①	文化館利用者数（人）	19,053	23,702	18,709	24,000	26,000	展示室観覧者＋郷土学習室利用者
②	文化館展示室観覧者数（人）	14,754	18,589	14,446	20,000	22,000	展示室観覧者数

問題点・課題 （指標分析）	①開設後15年以上経過し、展示室及び収蔵庫等の空調、電子錠、自動ドアの不具合、ハロンガスボンベの法定点検など、修繕対応が増加している。
	②平成26年度の奥の細道サミットに向け、周知のため同サミット関連の博物館・美術館との連携のため方策を検討する。荒川ふるさと文化館の来館者・利用者の増加を図るための、HPのさらなる活用を図る。
他区の実況	（実施 22 区 未実施 区）

問題点・課題の改善策		
	平成25年度に取り組む具体的な改善内容	平成26年度以降に取り組む具体的な改善内容
①	経年劣化した建物及び空調等の諸機器を包括的に点検し、メンテナンスの方法について検討する。	メンテナンス計画を策定し、来館者の利用環境の改善、収蔵資料の保存環境の安定化を目指す。
②	平成26年度の奥の細道サミットに向け、周知のため同サミット関連の博物館・美術館との連携のため方策を検討する。	荒川ふるさと文化館のHPを魅力的な構成になるよう工夫すること、新着情報の随時更新を徹底させる。

事務事業の分類		分類についての説明・意見等
25年度	26年度	
継続	継続	郷土の歴史や文化に親しむ施設を運営するため、必要である。

議会議決 （要旨）	
--------------	--

事務事業分析シート（平成25年度）

No1

事務事業名	荒川ふるさと文化館事業推進費		部課名	教育委員会事務局社会教育課	課長名	北村	
			担当者名	井口	内線	3807-9234	
事務事業を構成する小事業名及び予算事業コード（25年度）	荒川ふるさと文化館事業推進費（01-02-02）						
事務事業の種類	○ 新規事業（○ 25年度 ○ 24年度） ○ 建設事業 ● それ以外の継続事業						
開始年度	○ 昭和 ● 平成 10 年度		根拠	荒川区立荒川ふるさと文化館条例			
終期設定	○ 有 ● 無 年度		法令等				
実施基準	○ 法令基準内 ○ 都基準内 ● 区独自基準		計画区分	○ 計画 ● 非計画			
行政評価事業体系	分野	文化創造都市[V]					
	政策	伝統文化の継承と都市間交流の推進[09]					
	施策	伝統的文化の保存と継承[09-03]					
目的	郷土文化の振興、発展及び文化財保護活動に貢献すること。						
対象者等	区民全般 荒川ふるさと文化館来館者						
内容	荒川ふるさと文化館の常設展示を補完するとともに、文化財普及・啓発のために下記の事業を行う。 ①企画展：年1～2回開催。会期は約2カ月間。荒川ふるさと文化館企画展示室においてテーマに基づいた展示を行う。入館料は、常設展示と合わせて100円。平成24年度は、企画展「再発見！あらかわの匠の仕事ー伝統工芸品展ー」「山車人形が街をゆく」を実施。 ②館蔵資料展：年2～3回開催。会期1～2カ月。館が所蔵している文化財や、新たに購入した文化財等、毎回テーマを設定し、展示を行う。 ③子供向け講座：子どもが参加しやすい夏休み期間に「リトル学芸員」「あらかわ職人道場」等の体験学習を実施。 ④一般向け講座：「地域史講座」「古文書講座（初級・中級）」「史跡めぐり」等を開催。講師は荒川ふるさと文化館学芸員。「文化財講座」…テーマを設定し、様々な角度から荒川を探る講座。外部講師を招き実施する。 ⑤庁舎エントランス伝統工芸品展示。平成20年度より実施。年4回展示替え。						
経過	1 平成22年度事業：企画展2回「発掘！あらかわの遺跡展」「煉瓦のある風景」・館蔵資料展「速報！あらかわの文化財展」等の展示・夏休み子ども博物館・地域史講座・古文書講座・史跡めぐり・文化財講座 2 平成23年度事業：企画展2回「都電荒川線に乗って」「絵解き あらかわの浮世絵」・館蔵資料展「速報！あらかわの文化財展」等の展示・夏休み子ども博物館・地域史講座・古文書講座・史跡めぐり・文化財講座 3 平成24年度事業：企画展2回「再発見！あらかわの匠の仕事ー伝統工芸品展ー」「山車人形が街をゆく」・館蔵資料展「速報！あらかわの文化財展」等の展示・夏休み子ども博物館・地域史講座・古文書講座・史跡めぐり・文化財講座						
必要性	荒川ふるさと文化館は、収集・調査した資料・情報を活用し、郷土の歴史・文化に親しみ、理解を深めるための機会を、多様な区民のニーズに対応しながら提供してきた。「地域史講座」「史跡めぐり」「古文書講座」をはじめとする各講座は根強い人気があって定員を上回る応募がある。区民自らが郷土の歴史を探究するための手法を学ぶ場としてのみならず、荒川コミュニティカレッジの受講者の連携講座にも位置付けられており、新住民への荒川区に対する関心を高める場としての必要性も年々高まってきている。						
実施方法	(1直営) (直営の場合 ● 常勤 ● 非常勤 ○ 臨時職員)						

予算・決算額等の推移	(単位：千円)							
		19年度	20年度	21年度	22年度	23年度	24年度	25年度
予算額		8,657	7,405	7,094	8,438	7,408	7,021	7,012
①決算額（25年度は見込み）		8,077	6,047	5,227	6,915	5,795	5,616	7,012
②人件費等		8,967	9,892	8,756	13,991	15,491	15,067	
③減価償却費					7,844	9,486	9,681	
【事務分担量】（％）		105	220	195	270	305	300	
合計（①+②+③）		17,044	15,939	13,983	28,750	30,772	30,364	7,012
国（特定財源）								
都（特定財源）								
その他（特定財源）		561	621	743	452	789	503	978
一般財源		16,483	15,318	13,240	28,298	29,983	29,861	6,034
実績の推移	事項名	19年度	20年度	21年度	22年度	23年度	24年度	25年度
	企画展	2回開催	2回開催	2回開催	2回開催	2回開催	2回開催	2回開催
	館蔵資料展	3回開催	2回開催	2回開催	2回開催	1回開催	1回開催	1回開催

事務事業分析シート（平成25年度）

No2

予算・決算の内訳	節・細節	平成23年度（決算）		平成24年度（決算）		平成25年度（予算）	
		主な事項	金額（千円）	主な事項	金額（千円）	主な事項	金額（千円）
	報償費	企画展講演会謝礼等	427	企画展講演会謝礼等	394	企画展講演会謝礼等	396
	一般需用費	企画展図録ポスター等	2,415	企画展図録ポスター等	2,180	企画展図録ポスター等	2,493
	役務費	企画展美術梱包輸送	688	企画展美術梱包輸送	397	企画展美術梱包輸送	554
	委託料	展示制作等委託料	2,255	展示制作等委託料	2,181	展示制作等委託料	2,521
	使用料・賃借料	展示品賃借・使用料	10	展示品賃借・使用料	147	展示品賃借・使用料	150

指標	事務事業の成果とする指標名		指標の推移					指標に関する説明
			22年度	23年度	24年度	25年度 (見込み)	目標値 (26年度)	
	①	企画展示室稼働率（％）	48	40	38	50	55	企画展示室開館日数（文学館担当実施展示は含まず）/文化館開館日数
	②	各種事業延参加者数(人)	650	600	530	700	800	講座・講演会など延参加者数
	③							

（問題点・課題）	①来館者・講座等の参加者のニーズに応えるため、またより良い展示等を行うために、展示及び各事業への満足度を調査する。 ②より多くの来館者を集め、また事業への参加を促すために、各事業の周知活動について検討を行う。
他区の実施状況	（実施 22 区 未実施 区）

問題点・課題の改善策		
	平成25年度に取り組む具体的な改善内容	平成26年度以降に取り組む具体的な改善内容
①	来館者や事業参加者へのアンケート等を実施する。	25年度のアンケート結果等を踏まえ、展示の改善を図る。
②	区内に限らず、近隣区の公共施設や交通機関等における周知の拡大を図る。	25年度の取り組みを継続して実施する。
③		

事務事業の分類		分類についての説明・意見等
25年度	26年度	
継続	継続	郷土の歴史や、文化に親しむ講座・展示等を提供する事業として、必要である。

議会（要質問状）	
----------	--

事務事業分析シート（平成25年度）

No1

事務事業名		奥の細道矢立て初めの地 子ども俳句相撲大会		部課名	教育委員会事務局社会教育課	課長名	北村
				担当者名	中村	内線	3807 - 9234
事務事業を構成する小事業名及び予算事業コード（25年度）		奥の細道矢立て初めの地 子ども俳句相撲大会（01 - 02 - 03）					
事務事業の種類	○ 新規事業（○ 25年度 ○ 24年度） ○ 建設事業 ● それ以外の継続事業						
開始年度	○ 昭和 ● 平成 19 年度			根拠	無し		
終期設定	○ 有 ● 無 年度			法令等			
実施基準	○ 法令基準内 ○ 都基準内 ● 区独自基準			計画区分	○ 計画 ● 非計画		
行政評価事業体系	分野	文化創造都市[]					
	政策	伝統文化の継承と都市間交流の推進[09]					
	施策	伝統的文化の保存と継承[09-03]					
目的	・「俳句」という日本伝統の文化を学びながら、小学生の言語活動の充実を図る。 ・荒川区南千住が松尾芭蕉の「奥の細道」旅立ちの地であることから、むすびの地である大垣市と、小学生の俳句を通じた交流を行い、親交を深める。						
対象者等	区内外の小学生						
内容	1 夏休み子ども博物館（夏休み 荒川ふるさと文化館） 小学生を対象とした子ども俳句教室 2 大垣市「芭蕉蛤塚忌全国俳句大会」（10月17日 大垣市） 区立小中学校に作品募集の情報を提供し、参加を呼びかける 3 文化祭・俳句展示会ジュニア部門募集（展示11月1日～3日 町屋文化センター） 荒川区文化祭で小学生の部を新設、作品募集、選考の上、展示（25点程度） 4 大垣市「第6回東西俳句相撲」（11月14日 大垣市） 前年度子ども俳句相撲大会上位者を派遣（小学生2人×2組）。平成23年度は、東日本大震災の影響で派遣中止。 5 荒川区子ども俳句相撲大会・予選（12月 区内） 区立小学校等から参加者募集 6 荒川区子ども俳句相撲大会（3月19日 南千住） 予選通過選手及び大垣市からの招待選手によるトーナメント。平成23年度は、東日本大震災の影響で中止。 7 荒川区俳句連盟による俳句指導（通年 区内小学校） 社会教育課が連盟と調整し希望する学校に講師を派遣 8 指導者向け講習会 教員等指導者を対象にした、著名な俳人による講演会を実施						
経過	○千住大橋鉄橋化80周年記念事業 奥の細道矢立て初めの地「子ども俳句相撲大会」（第1回） 日時：平成20年3月22日（土） 会場：荒川ふるさと文化館地下1階 視聴覚室・研修室 大垣市から子ども6人を招待。 ○第2回奥の細道矢立て初めの地「子ども俳句相撲大会」 日時：平成21年3月20日（祝） 会場：南千住第二中学校 体育館 大垣市から子ども6人を招待。 ○第3回奥の細道矢立て初めの地「子ども俳句相撲大会」 日時：平成22年3月20日（土） 会場：南千住第二中学校 体育館 平成22・23度は東日本大震災の影響で未開催。22年度は句集のみ作成 ○第4回奥の細道矢立初めの地「子ども俳句相撲大会」 日時：平成25年3月2日(土) 会場：荒川ふるさと文化館地下1階 視聴覚室・研修室 大垣市から子ども4人を招待。						
必要性							
実施方法	(1直営) (直営の場合 ● 常勤 ● 非常勤 ○ 臨時職員)						

予算・決算額等の推移	（単位：千円）							
		19年度	20年度	21年度	22年度	23年度	24年度	25年度
	予算額	912	1,213	1,295	1,227	1,171	684	659
	決算額（25年度は見込み）	912	999	916	371	0	476	659
	人件費等	854	3,696	4,683	4,761	0	2,492	
	減価償却費				2,179	0	1,646	
	【事務分担当】（％）	10	75	75	75	0	51	
	合計（+ +）	1,766	4,695	5,599	7,311	0	4,614	659
	国（特定財源）							
	都（特定財源）							
	その他（特定財源）							
	一般財源	1,766	4,695	5,599	7,311	0	4,614	659
実績の推移	事項名	19年度	20年度	21年度	22年度	23年度	24年度	25年度
	予選参加者数		56組	59組	90組	—	227組	280組

事務事業分析シート（平成25年度）

No2

予算・決算の内訳	節・細節	平成23年度（決算）		平成24年度（決算）		平成25年度（予算）	
		主な事項	金額（千円）	主な事項	金額（千円）	主な事項	金額（千円）
	報償費	大会選者謝礼	0	大会選者謝礼	70	大会選者謝礼	107
	旅費	大会・教室引率派遣旅費	0	大会・教室引率派遣旅費	71	大会・教室引率派遣旅費	111
	一般需用費	印刷製本（ポスター等）	0	印刷製本（ポスター等）	68	印刷製本（ポスター等）	92
	役務費	賞状筆耕料	0	賞状筆耕料	19	賞状筆耕料	38
	委託料	会場設営委託	0	会場設営委託	200	会場設営委託	200
	使用料	会場使用料	0	会場使用料	0	会場使用料	0
	負担金・交付金	大会派遣参加費	0	大会派遣参加費	49	大会派遣参加費	111

指標	事務事業の成果とする指標名	指標の推移					指標に関する説明
		22年度	23年度	24年度	25年度 (見込み)	目標値 (26年度)	
	子ども俳句相撲大会予選参加者数	90組	—	227組	280組	300組	2人一組で応募する

（問題点・課題）	参加校が固定化する傾向にある。本事業は大垣市との連携が不可欠であり、今後の荒川区と大垣市の交流事業のあり方について、また、平成26年度奥の細道サミット開催に向けて内容の検討が必要である。
他区の実況	（実施区 未実施 22区）

問題点・課題の改善策		
	平成25年度に取り組む具体的な改善内容	平成26年度以降に取り組む具体的な改善内容
	大会を広く周知するため、区内の全小学校及び保護者に対して投句や大会の観覧を呼びかける。	25年度の取り組みを引き続き実施する。
	大垣市との今後の交流事業のあり方を検討する。	25年度の検討を踏まえて、大垣市との連携・交流を図る。
	平成26年度奥の細道サミット開催にむけて俳句相撲大会の運営について検討する。	25年度の検討を踏まえて実施する。

事務事業の分類		分類についての説明・意見等
25年度	26年度	
継続	継続	俳句という伝統文化を通じて言語活動の充実を図るとともに、奥の細道旅立ちの地を区内外に発信する。

議会議決（要旨）	
----------	--

事務事業分析シート（平成25年度）

No1

事務事業名	文化財保護奨励費	部課名	教育委員会事務局社会教育課	課長名	北村
		担当者名	鍛冶	内線	3807-9234
事務事業を構成する小事業名及び予算事業コード（25年度）	文化財保護奨励費（01-03-02） 文化財保護審議会（01-03-01） 映像記録保存（01-03-04）				
事務事業の種類	○ 新規事業（○ 25年度 ○ 24年度） ○ 建設事業 ● それ以外の継続事業				
開始年度	● 昭和 ○ 平成 47 年度		根拠	荒川区文化財保護条例 文化財保護法	
終期設定	○ 有 ● 無 年度		法令等		
実施基準	○ 法令基準内 ○ 都基準内 ● 区独自基準		計画区分	● 計画 ○ 非計画	
行政評価事業体系	分野	文化創造都市[V]			
	政策	伝統文化の継承と都市間交流の推進[09]			
	施策	伝統的文化の保存と継承[09-03]			
目的	区民に伝えられる有形・無形の文化財を区民全体の財産として、その保存・活用のための必要な措置を講じ、区民の文化的向上に資するとともに、郷土文化の振興と発展に貢献する。				
対象者等	区民一般 文化財所有者・保持者・団体 文化財保護審議会委員 文化財保護推進員 土地・建築関係業者				
内容	①文化財保護審議会 教育委員会の諮問に対し答申する。平成24年度 区登録(3件)・指定(3件)文化財を諮問 ②文化財保護推進員 文化財の保護と啓発活動をする非常勤職員 区民15名で構成・隔月推進員会の開催・区内文化財等の調査活動・文化財事業の協力 ③史跡説明板 設置：年1基 修理：臨時(予算の範囲内) (平成25年3月末現在 131基) ④年中行事・民俗芸能映像記録保存 平成20年度刷毛職人関根起吉氏の生活誌(編集作品) 平成21年～24年度お諏方さまのまつり ⑤埋蔵文化財の調査「文化財保護法」により、区内周知の包蔵地における土木工事等の届出に関する事務処理(都へ進達他)、確認調査立会い、本格調査の実施に関する調整事務を行う ⑥文化財保護奨励金等の交付 文化財の保護奨励等のため、区登録文化財の所有者、保持者及び団体に予算の範囲内で奨励金を交付。また区指定文化財の修理に対して補助金を予算の範囲内で交付。				
経過	・昭和47年度 史跡説明板設置開始 ・昭和57年度 文化財保護条例制定 ・昭和57年度 文化財保護審議会設置 ・昭和58年度 文化財保護推進員設置 ・昭和62年度 日暮里延命院貝塚A地点発掘 ・平成10年度 荒川ふるさと文化館開館 ・平成17年度 町屋四丁目実揚遺跡A発掘調査 ・平成19年度 旧三河島汚水処分場唧筒場国重文指定 ・平成19年度 旧三河島汚水処分場唧筒場国重文指定 ・平成21年度 旧千住製絨所煉瓦塀が日本紙通商株式会社より区に寄贈 ・平成21年度 旧千住製絨所煉瓦塀構造補強工事 ・平成21年度 橋本佐内墓旧套堂復元工事 ・平成22年度 旧千住製絨所煉瓦塀環境整備工事・説明板設置 ・平成23年度 小塚原首切地蔵復元工事(第1・2期) ・平成24年度 小塚原首切地蔵復元工事(第2期)、養福寺二天像修復工事(第1期)				
必要性	荒川区の歴史・文化を知るうえで貴重な有形・無形の文化財を、保護し次代に伝えるため必要である。				
実施方法	(1直営) (直営の場合 ● 常勤 ● 非常勤 ○ 臨時職員) 文化財保護審議会(文化財登録・指定の場合) ①教育委員会事務局内部調査 ②文化財保護審議会に諮問 ③審議・部会調査 ④答申 ⑤教育委員会決定 ⑥告示				

予算・決算額等の推移	(単位：千円)							
		19年度	20年度	21年度	22年度	23年度	24年度	25年度
予算額		10,668	13,089	13,415	24,095	11,465	14,416	11,741
①決算額(25年度は見込み)		9,255	11,862	9,965	19,226	7,378	11,767	11,741
②人件費等		5,978	8,141	10,142	9,715	13,087	10,278	
③減価償却費					6,101	8,708	7,680	
【事務分担量】(%)		70	210	240	210	280	238	
合計(①+②+③)		15,233	20,003	20,107	35,042	29,173	29,725	11,741
国(特定財源)		1,500	2,000	1,050	1,600	1,250	2,000	2,000
都(特定財源)		750	1,000	1,659	9,093	625	1,000	1,000
その他(特定財源)		76	78	46	47	49	71	49
一般財源		12,907	16,925	17,352	24,302	27,249	26,654	8,692
実績の推移	事項名	19年度	20年度	21年度	22年度	23年度	24年度	25年度
	文化財保護推進員会	6回開催	6回開催	6回開催	6回開催	6回開催	6回開催	6回開催
	文化財保護審議会・部会	8回開催	8回開催	8回開催	8回開催	8回開催	8回開催	8回開催
	指定・登録文化財件数	9件	9件	6件	6件	6件	5件	6件
	埋蔵文化財調査支援委託	10(1)件	10(1)件	14件	9件	7件	8件	10件

事務事業分析シート（平成25年度）

No2

予算・決算の内訳	節・細節	平成23年度（決算）		平成24年度（決算）		平成25年度（予算）	
		主な事項	金額（千円）	主な事項	金額（千円）	主な事項	金額（千円）
	報酬	審議会委員・推進員	1,665	審議会委員・推進員	1,786	審議会委員・推進員	2,211
	報償費	文化財緊急調査謝礼	0	文化財緊急調査謝礼	26	文化財緊急調査謝礼	26
	旅費	審議会委員旅費等	16	審議会委員旅費等	19	審議会委員旅費等	50
	一般需用費	消耗品・物品修繕等	462	消耗品・物品修繕等	355	消耗品・物品修繕等	641
	役務費	文化財登録書等筆耕	6	文化財登録書等筆耕	5	文化財登録書等筆耕	11
	委託料	埋蔵文化財調査	2,207	埋蔵文化財調査	1,846	埋蔵文化財調査	3,690
		史跡説明板等設置	457	史跡説明板等設置	812	史跡説明板等設置	620
		映像記録保存	441	映像記録保存	452	映像記録保存	474
	使用料・賃借料	煉瓦塀敷地借地料等	224	煉瓦塀敷地借地料	166	煉瓦塀敷地借地料	167
	負担金補助・交付金	文化財保護奨励金	1,900	文化財保護奨励金	1,940	文化財保護奨励金	1,985

指標	事務事業の成果とする指標名	指標の推移					指標に関する説明
		22年度	23年度	24年度	25年度 (見込み)	目標値 (26年度)	
①	文化財登録件数（総数）	4件 (250)	4件 (254)	3件 (257)	4件 (261)	3件 (264)	毎年登録する文化財件数（総数）
②	文化財指定件数	2件	2件	2件	2件	2件	登録文化財のうち指定文化財とした数

問題点・課題 (指標点分析)	①登録文化財に諮問する候補については、「寺社調査」「区史編纂」「石造物調査」などで収集した情報から選定しているが、文化館開館後は、展示等事業への対応が主となり、新たな調査のための予算計上も難しいことから、網羅的な調査を行っていない。このため建造物や近代遺産については、東京都の実施している調査の協力調査以上の実態を把握できていない。
	②平成18年度以降、包蔵地内の建築・土木工事の届出が増え、確認調査及び試掘件数が増加しているが、包蔵地内の工事に関する届出が未だ不十分であるので、新設した「荒川区埋蔵文化財取扱要綱」の周知徹底を図る。
他区の実況	③これまでに把握している修理を必要としている指定文化財に加え、修理方法についてのより専門的な調査が必要な指定文化財がある。
	（実施 22 区 未実施 区）

問題点・課題の改善策		
	平成25年度に取り組む具体的な改善内容	平成26年度以降に取り組む具体的な改善内容
①	提供情報の収集により、優先順位を決め、緊急性のあるものから計画的な調査を実施する。	これまでに収集した情報により、適切な保存を検討しながら調査を実施し、調査成果を周知する方を講じる。
②	従前より実施している包蔵地の隣接地や包蔵地の可能性がある用地での公共事業等における試掘調査について更に周知を図り、包蔵地の確定を図る。	包蔵地の隣接地や包蔵地の可能性がある用地での公共事業等における試掘調査を実施し包蔵地の確定につなげる。また包蔵地内での開発の際の手続きや調査についての周知方法の工夫をする。
③	指定文化財の修理に当たっては、緊急性に応じて修理計画を策定し、保護に適切な措置を講じる。	修理計画を策定を行い、実施するためのより具体的な方法について検討する。

事務事業の分類		分類についての説明・意見等
25年度	26年度	
推進	推進	区の有形・無形文化財を次代に伝えるため、必要性が高い。

議会 (要旨)	H22決特 史跡説明板への浮世絵写真の掲載について H24決特 富士見坂の景観の文化財としての価値について
------------	---

事務事業分析シート（平成25年度）

No1

事務事業名	文化財交流事業		部課名	教育委員会事務局社会教育課	課長名	北村	
			担当者名	鍛冶	内線	3807-9234	
事務事業を構成する小事業名及び予算事業コード（25年度）	荒川ふるさと文化館事業推進費（01-02-02）						
事務事業の種類	○ 新規事業（○ 25年度 ○ 24年度） ○ 建設事業 ● それ以外の継続事業						
開始年度	○ 昭和 ● 平成 17 年度		根拠	荒川区文化財保護条例 文化財保護法			
終期設定	○ 有 ● 無 年度		法令等				
実施基準	○ 法令基準内 ○ 都基準内 ● 区独自基準		計画区分	○ 計画 ● 非計画			
行政評価事業体系	分野	文化創造都市[V]					
	政策	伝統文化の継承と都市間交流の推進[09]					
	施策	伝統的文化の保存と継承[09-03]					
目的	文化財等を通じて、荒川区と交流都市の文化交流を深めることを目的とする。						
対象者等	区民一般・観光客						
内容	荒川ふるさと文化館エントランスにおいて、荒川区と交流都市の文化財等をパネルで紹介する。区内の史跡・文化財の中には、他の自治体に関係する文化財が数多くある。橋本左内の墓旧套堂、松尾芭蕉の句碑、大関・石川・宗・佐竹等大名屋敷跡は、福井・大垣・黒羽・対馬・秋田などと荒川区の歴史の関連を伝えるものである。これら文化財を通じてゆかりの自治体を紹介する。						
経過	○平成17年12月に橋本左内套堂の寄贈を受け、解体工事を実施し、荒川ふるさと文化館の仮設施設に保管 ○平成19年度：荒川ふるさと文化館敷地内への移設を決定し、復元予定地周辺基礎調査及び復元工事設計を実施。「橋本左内墓旧套堂」を文化財登録 ○平成20年度：套堂復元工事完成、記念セレモニーの実施（21年3月26日） ○平成21年度：福井県から橋本左内像の贈呈及び旧套堂内への橋本左内ブロンズ像設置セレモニーの実施（22年3月23日） ○平成22年度：三河島の山車人形と交流都市である潮来市の山車人形についてパネル展を実施（22年3月19日～6月5日） ○平成23年度：隅田川から見える富士山と筑波山を詠み込んだ区指定有形文化財亀田鵬斎の詩碑や諏訪台からの筑波山眺望の変遷、校歌に筑波山を含む小中学校、つくば市の概要をパネルで紹介。（24年3月31日～5月27日） ○平成24年度：文化財交流事業ではなく、企画展において他自治体等の山車人形を展示紹介した。						
必要性	橋本左内の墓旧套堂、松尾芭蕉の句碑、大関・石川・宗・佐竹等大名屋敷も、文化財的な価値及び観光資源としての価値が高い。						
実施方法	（2-一部委託） （直営の場合 ● 常勤 ● 非常勤 ○ 臨時職員）						

予算・決算額等の推移	(単位：千円)							
		19年度	20年度	21年度	22年度	23年度	24年度	25年度
	予算額	5,733	30,747	600	456	456	0	574
	①決算額（25年度は見込み）	300	30,747	390	335	0	0	574
	②人件費等	2,135	3,338	2,689	2,738	1,543	1,209	
	③減価償却費				1,307	778	581	
	【事務分担量】（%）	25	75	40	45	25	18	
	合計（①+②+③）	2,435	34,085	3,079	4,380	2,321	1,790	574
	国（特定財源）							
	都（特定財源）							
	その他（特定財源）							
	一般財源	2,435	34,085	3,079	4,380	2,321	1,790	574
実績の推移	事項名	19年度	20年度	21年度	22年度	23年度	24年度	25年度
	観覧者数	-	-	-	3,187	2,928	-	5,000

事務事業分析シート（平成25年度）

No2

予算・決算の内訳	節・細節	平成23年度（決算）		平成24年度（決算）		平成25年度（予算）	
		主な事項	金額（千円）	主な事項	金額（千円）	主な事項	金額（千円）
	一般需用費	パネル展パンフレット	0	パネル展パンフレット	0	パネル展パンフレット	139
	役務費					資料複写手数料	61
	委託料	展示設営等委託	0	展示設営等委託	0	展示設営等委託	308
	使用料及び賃借料					資料賃借料・使用料	66

指標	事務事業の成果とする指標名		指標の推移					指標に関する説明
			22年度	23年度	24年度	25年度 (見込み)	目標値 (26年度)	
	①	パネル展観覧者数	3,187	2,928	—	5,000	6,000	展示中の展示室観覧者＋郷土学習室利用者数 ※エントランス展示のため、観覧者のみの把握はできない
	②							

（問題点・課題）	交流都市の紹介をするだけでなく荒川区の文化財を交流都市にPRをしていくことで、都市間の交流を深め、文化財保護・活用に関する情報交換を行う必要がある。 企画展等に比較してPRが不足している。周知用のポスターや区ホームページへの掲載等により、広く周知を図る。
他区の実況	（実施 0 区 未実施 22 区） 定期的な事業として実施している区は無い。

問題点・課題の改善策		
	平成25年度に取り組む具体的な改善内容	平成26年度以降に取り組む具体的な改善内容
①	平成26年度に開催される奥の細道サミットを周知するためのイベントとして秋に開催。松尾芭蕉や奥の細道にちなんだ荒川区の文化財や、奥の細道に関連する自治体の文化財を紹介するなど友好交流都市以外の自治体との交流・展示を実施。	平成26年度末に開催予定の奥の細道サミットへの関心をさらに高めるために、松尾芭蕉や奥の細道にちなんだ文化財を紹介し、奥の細道サミット参加自治体のもつ町の魅力も紹介するなど、新たな展開を図る。
②		

事務事業の分類		分類についての説明・意見等
25年度	26年度	
継続	継続	奥の細道サミットに関連し、荒川区と交流都市の文化財等をパネルで紹介し、交流都市との文化交流を深める。

議会（要質問状）	H19 予特 橋本佐内套堂の早期復元と回向院に縁のある歴史上の人物などの顕彰について
----------	--

事務事業分析シート（平成25年度）

No1

事務事業名	江戸伝統技術		部課名	教育委員会事務局社会教育課	課長名	北村	
			担当者名	井口	内線	3807-9234	
事務事業を構成する小事業名及び予算事業コード（25年度）	江戸伝統技術（01-03-04）						
事務事業の種類	○ 新規事業（○ 25年度 ○ 24年度） ○ 建設事業 ● それ以外の継続事業						
開始年度	● 昭和 ○ 平成 55 年度		根拠	無し			
終期設定	○ 有 ● 無 年度		法令等				
実施基準	○ 法令基準内 ○ 都基準内 ● 区独自基準			計画区分	● 計画 ○ 非計画		
行政評価事業体系	分野	文化創造都市[V]					
	政策	伝統文化の継承と都市間交流の推進[09]					
	施策	伝統的文化の保存と継承[09-03]					
目的	江戸時代から受け継がれてきた無形文化財である区内の伝統工芸技術を保存継承し、広く区民に紹介する。伝統工芸技術保持者の記録映画制作、作品の購入、作品展示、実演公開を行い、区民の関心を高め、理解を得るとともに技術保持者の後継者育成の意欲促進を図る。						
対象者等	伝統工芸技術保持者 伝統技術保持者の継承者 伝統技術展来場者 職人体験道場参加者 伝統工芸技術記録映画視聴者 文化館展示観覧者 学校職人教室実施校児童						
内容	①「あらかわの伝統技術展」区内の伝統技術保持者が一堂に会して、作品の展示・技術の実演・来場者の体験コーナー等を行う。会場 荒川総合スポーツセンター ②「荒川区伝統工芸技術継承者育成支援事業」荒川区登録無形文化財保持者、指定無形文化財保持者及び荒川区伝統工芸技術保存会会員を対象にその技術継承のための手当てを支給する。 ③「学校職人教室」区内の伝統工芸技術保持者が各小学校に赴き、技術の実演・解説・児童の体験などを行う。 ④区指定無形文化財保持者の伝統工芸技術を記録する映画を制作。 ⑤「伝統工芸品購入」区指定無形文化財保持者の作品を購入。原則として記録映画で制作過程を撮影した作品等を購入 ⑥「職人体験道場」夏休み子ども博物館の事業として、伝統工芸技術を体験できる教室を実施。						
経過	①「あらかわの伝統技術展」昭和55年度より開催。平成25年度第34回（7月5日～7日） ②「荒川区伝統工芸技術継承者育成支援事業」平成21年度より実施。（現在対象者8人） ③「学校職人教室」昭和59年度より開催。平成19年度より全校で実施。 ④「伝統工芸技術記録映画」制作。昭和60年より実施。24年度：松崎啓三郎氏（木版画摺）累計／48本 ⑤「伝統工芸品購入」平成元年より購入。24年度購入品：木版画 累計／54点 ⑥「職人体験道場」平成16年度試行、17年度より本格実施。18年度以降実施継続						
必要性	①「あらかわの伝統技術展」伝統工芸技術の素晴らしさを区民に紹介し、理解を深める絶好の機会である。 ②「荒川区伝統工芸技術継承者育成支援事業」区の伝統工芸技術の保存・継承のための有効な手段である。 ③「学校職人教室」本区の特色である伝統工芸技術を児童・生徒の豊かな心を育む教材として活用している。 ④伝統工芸記録映画制作 映画上映・貸出等により伝統工芸技術の理解を深める有効な手段になっている。 ⑤伝統工芸品購入 伝統工芸技術は、保持者の死亡等で失われることも多く、技術の記録保存として有効である。また工芸品を展示等で紹介することにより技術の理解を深めるのに有効である。 ⑥職人体験道場 「あらかわの伝統技術展」「学校職人教室」の他に、伝統工芸技術の素晴らしさを紹介する機会を増やすために実施。						
実施方法	（2一部委託） （直営の場合 ○ 常勤 ○ 非常勤 ○ 臨時職員） 伝統技術展は荒川区・荒川区教育委員会・荒川区伝統工芸技術保存会・荒川史談会の共催。技術展会場設営及び記録映画制作は委託						

予算・決算額等の推移	(単位：千円)							
		19年度	20年度	21年度	22年度	23年度	24年度	25年度
	予算額	22,527	16,052	31,021	36,954	41,998	33,686	32,688
	①決算額（25年度は見込み）	18,353	15,759	26,528	29,436	32,170	31,185	32,688
	②人件費等	4,697	8,377	11,649	11,354	16,109	14,403	
	③減価償却費				5,955	8,553	8,229	
	【事務分担量】（％）	55	195	255	205	220	255	
	合計（①＋②＋③）	23,050	24,136	38,177	46,745	56,832	53,817	32,688
	国（特定財源）				2,791	0	0	0
	都（特定財源）			1,036	1,155	0	0	0
その他（特定財源）	5	2	141	4	6	10	6	
一般財源	23,045	24,134	37,000	42,795	56,826	53,807	32,682	
実績の推移	事項名	19年度	20年度	21年度	22年度	23年度	24年度	25年度
	「伝統技術展」入場者数	17,000人	17,000人	15,000人	13,500人	14000人	15,000人	17000人
	「継承者育成事業」参加者数				9	11	11	8
	「学校職人教室」参加校数	23校	23校	23校	24校	24校	24校	24校
	伝統工芸記録映画（）内累計	1本(43)	1本(44)	1本(45)	1本(46)	1本(47)	1本(48)	1本(49)
	工芸品購入（）内累計	1式(49)	1式(50)	1式(51)	1式(52)	1式(53)	1式(54)	1式(55)
	「職人道場」（）内実施回数	40人(4回)	27人(2回)	29人(2回)	30人(2回)	29人(2回)	30人(2回)	30人(2回)

事務事業分析シート（平成25年度）

No2

予算・決算の内訳	節・細節	平成23年度（決算）		平成24年度（決算）		平成25年度（予算）	
		主な事項	金額（千円）	主な事項	金額（千円）	主な事項	金額（千円）
	報償費	伝統技術展謝礼	2,273	伝統技術展謝礼	2,453	伝統技術展謝礼	2,600
	食糧費	伝統技術展当日賄	259	伝統技術展当日賄	261	伝統技術展当日賄	273
	一般需用費	技術展ポスター制作等	1,317	技術展ポスター制作等	636	技術展ポスター制作等	727
	役務費	技術展ポスター掲示等	1,417	技術展ポスター掲示等	1,682	技術展ポスター掲示等	2,196
	委託料	技術展会場設営委託等	12,100	技術展会場設営委託等	9,939	技術展会場設営委託等	10,768
	使用料	技術展会場使用料	1,592	技術展会場使用料	1,318	技術展会場使用料	1,084
	備品購入	伝統工芸品購入	47	伝統工芸品購入	436	伝統工芸品購入	40
	補助金	継承者育成支援事業	13,165	継承者育成支援事業	14,460	継承者育成支援事業	15,000

指標	事務事業の成果とする指標名	指標の推移					指標に関する説明
		22年度	23年度	24年度	25年度 (見込み)	目標値 (26年度)	
指標	① 伝統技術展入場者数	13,500	14,000	15,000	16,000	17,000	概数
	② 伝統技術展参加職人数	64	64	68	70	70	
	③ 学校職人教室参加校数	24	24	24	24	24	19年度以降、全小学校参加。
	④ 職人体験道場参加人数	24	29	24	24	24	技術により指導可能な人数は変動する。

問題点・課題 (指標分析)	① 区内外からの入場者数の増加につなげるため、区内職人が一堂に会した伝統工芸普及事業であることを周知する方法について更に工夫する。 ② 参加職人を増やすために、早期に開催予定日を決定することが望ましい。そのため会場のスポーツセンター及び利用団体等との早期の調整が必要である。 ③ 夏休み限定のイベントで、開催回数、職数の数は限定されてしまう。
	（実施 7 区 未実施 15 区）※伝統技術展の開催 伝統技術展は、他に文京区・北区・葛飾区・江東区・墨田区・練馬区で実施。 荒川区伝統工芸技術継承者育成支援事業は、教育委員会が実施している自治体は全国で荒川区のみ。 学校職人教室は全国で荒川区のみ。

問題点・課題の改善策		
	平成25年度に取り組む具体的な改善内容	平成26年度以降に取り組む具体的な改善内容
①	区内外に多様なPR媒体を経て、伝統技術展の魅力を広範囲に宣伝する。	関連イベントの内容を再検討し、伝統工芸の魅力を引き出すイベントの実施を図る。
②	伝統技術展の会場であるスポーツセンター及びの他の利用団体等との調整を早期に行い、円滑な実施に努める。	区内在住の新規職人の情報収集に努め、伝統技術展・職人教室等への協力を促し参加職人の増加を図る。
③	実施回数・運営方法を検討することで、子どもたち以外の区民も職種の技術を体験し、地域の地場産業である伝統工芸への関心をより深められるような事業を目指す。	伝統工芸技術保存会とともに運営方法等を検討し、伝統工芸への関心をより深められるような効果的な事業実施を図る。

事務事業の分類		分類についての説明・意見等
25年度	26年度	
推進	推進	区の伝統工芸技術についての関心を高め理解を深めるため、必要性が高い。

状況 (要質問状)	
--------------	--