No₁

ĺ	施策名	伝統的文化の保存と継承	施策No	09-03	部課名 教育委員会事務局社会教育課				
	100 K II				課長名	山本	内線	3350	
I	関連部課名								
I	行政評価 分野 文化創造都市[]								
	事業体系	政策 伝統文化の継承と都市間交	 [09]						

| 区内に伝わる有形・無形の文化財を保存し、地域において継承していく基盤を整備すると共に、 | 郷土の歴史、地域について学ぶ機会を提供することにより、荒川区の教育、文化の発展に寄与する | ことを目的とする。

		指標の推移					
	施策の成果とする指標名	21年度	22年度	23年度	24年度 ^(見込み)	(28年度)	指標に関する説明
指	荒川ふるさと文化館利用 者数	23,863	19,053	23,702	25,000	26,000	展示室観覧者 + 郷土学習室利 用者
	荒川ふるさと文化館企画 展示室稼動率	52.0%	48.0%	40.0%	50.0%	80.0%	企画展示室会館日数 / 文化館 会館日数
標	伝統技術展入場者数	15,000	13,500	14,000	15,000	22,000	
作宗	文化財登録件数 (総数)	4 (261)	4 (250)	4 (254)	4 (258)	5 (278)	

状と課題 (

指

標分

析

現

荒川ふるさと文化館は、荒川区の歴史や文化について、児童・生徒を始め、多くの区民に正しく伝え、郷土に対する誇りと愛着を持ってもらうために必要不可欠である。荒川区の歴史や文化についてより深く理解してもらうために、企画展示等の事業について検討する必要がある。

江戸時代から受け継がれてきた区内の伝統工芸技術について、保存継承し、広く区民に紹介していくことが重要である。一方、後継者が不在の職人もおり、その対策を行う必要もある。

区内には、区の歴史や文化を伝える文化財、史跡が数多くあり、これを保護し次代に伝えていく必要があるが、建造物や近代遺跡については実態を把握できていない。

《今までの成果及び指標分析を踏まえて》

今後の方向

性

大規模博物館にはない地域の郷土資料館ならではの特性を生かした企画展を開催し、区の魅力 を発信していく。

子どもたちが伝統工芸技術に触れる機会を多く設け、伝統工芸に興味をもつ動機付けを行う。 文化財保護推進員に区内史跡・文化財調査を依頼し情報提供を促すほか、荒川史談会等関係団体から情報提供を受け実態把握に努めていく。

伝統工芸技術継承者の育成支援及び保存継承のための基盤整備をサポートするため、支援策の 検討を進める。

施策の分類		分類についての説明・意見等				
24年度設定	25年度設定	プ 類に グロ C の 説明 ・ 息兄 寺				
推進	推進	荒川区の歴史や文化を伝える文化財、史跡、伝統的工芸技術を保存・継承していくことは重要であるため、引続き推進する。				

						NO2		
施策を構成する事務事業の	施策を構成する事務事業の分類							
事務事業名	事務事業 No	決算額(千円)		施策推進のため の分類				
尹仍尹耒石		22年度	23年度		25年度 設 定	· 分類についての説明・意見等 -		
荒川ふるさと文化館管理 運営費	11-04-31	48,301	47,001	継続	継続	郷土の歴史や文化に親しむ施設 を運営するため、必要である。		
荒川ふるさと文化館事業 推進費	11-04-32	6,915	5,795	継続	継続	郷土の歴史や文化に親しむ講座 や展示等を提供する事業とし て、優先度は高い。		
奥の細道矢立て初めの地 子ども俳句相撲大会	11-04-33	371	0	継続	継続	俳句という伝統文化を通じて言語活動の充実を図るとともに、 奥の細道旅立ちの地を区内外に 発信する。		
文化財保護奨励費	11-04-34	19,226	7,376	推進	推進	区の文化財を後世に伝えるた め、必要性は高い。		
文化財交流事業	11-04-35	335	0	継続	継続	交流都市の文化財等を紹介し、 文化交流を深める。		
江戸伝統技術	11-04-36	29,436	32,170	推進	推進	区の伝統工芸技術について理解を深めるため、必要性が高い。		
合 計	104,584	92,342						