

施策分析シート（平成22年度）

No1

施策名	芸術・文化の振興	施策No	09-01	部課名	区民生活部文化交流推進課
				課長名	富樫 誉 内線 2520
関連部課名	区民生活部区民課				
行政評価	分野	文化創造都市[]			
事業体系	政策	伝統文化の継承と都市間交流の推進[09]			

目的	区民が優れた芸術文化にふれる機会を拡充するとともに区民の自主的な文化活動を促進する。
-----------	--

指 標	施策の成果とする指標名	指標の推移					指標に関する説明	
		19年度	20年度	21年度	22年度	目標値 (28年度)		
指	文化施設の利用実績（各ホールの稼働率） ・区民会館 ・日暮里サニーホール ・ムーブ町屋	49.3%	47.6%	54.9%	55.0%	60.0%	利用回数 / 利用可能回数	
	芸術文化活動の状況 (自身の発表・活動)	21.7%				30.0%		自ら芸術文化活動を行っている区民の割合
	芸術文化活動の状況 (鑑賞)	54.8%				80.0%		
標	芸術文化に対する意識					80.0%	荒川区の芸術・文化振興に関する取り組みや文化施設に対する満足度 ～ は5年ごとに区政世論調査にて調査（次回は24年度）	

現状と課題（指標分析）	<p>荒川区芸術文化振興プランに基づき、区政全体で区の文化力を高める方向性を検討する必要がある。</p> <p>区民の自主的な文化活動を支援するため、単なる芸術文化の鑑賞にとどまらない、参加型ワークショップ等の企画を増やす必要がある。</p> <p>A C Cと指定管理者の両方で同時期に同種の文化事業が展開されることがあり、総合的な調整が必要である。</p>
--------------------	--

今後の方向性	<p>《今までの成果及び指標分析を踏まえて》</p> <p>組織横断的な会議を行い、区の芸術文化施策の方向性を整理し、地域の活性化と魅力ある地域づくりを推進する。</p> <p>芸大卒業生の創作グループ「アプリユス」活動を支援するとともに、様々な形式のワークショップを実施してもらい、区民が芸術文化活動にふれる機会を増やしていく。</p> <p>区とA C C、指定管理者との役割分担を明確にしたうえで、実施事業の調整を図り、連携のとれた芸術文化事業の推進を目指す。</p>
---------------	---

施策の分類		分類についての説明・意見等
前年度設定	今年度設定	
重点的に推進	重点的に推進	<p>区のイメージや文化度はまちの魅力の大きな要素である。自治体間競争が激しさを増す中、国際交流の視点も取り入れた、より総合的で戦略的な芸術文化施策が望まれる。</p>

施策分析シート（平成22年度）

No2

施策を構成する事務事業の分類						
事務事業名	事務事業 No	決算額（千円）		施策推進のための 分類		分類についての説明・意見等
		20年度	21年度	前年度 設定	今年度 設定	
区民会館費	03-01-12	208,722	249,455	推進	推進	区民の文化の向上とコミュニティ活動の促進のための拠点施設であり、優先度は高い。
日暮里サニーホール費	03-01-15	92,148	97,066	推進	推進	
ムーブ町屋費	03-01-16	92,676	93,939	推進	推進	
文化振興事務費	03-02-01	4,297	3,827	重点的に推進	重点的に推進	地域の文化振興への取り組みは、区の重要な役割である。
緑と彫刻の街づくり事業	03-02-06	7,904	5,659	推進	推進	藝大との連携も含め新たな視点での彫刻設置を推進する。
音楽のまちづくり推進事業	03-02-08	1,852	1,852	推進	推進	東京荒川少年少女合唱隊に加え他団体への支援も視野に入れ積極的に推進する。
東京芸術大学との連携事業	03-02-09		5,085		推進	芸大との連携による芸術家の活動支援と、そのノウハウによる芸術文化振興事業である。
日暮里駅前ひろば文化・交流事業	03-02-11	7,107	6,338	推進	推進	新たに整備された駅前ひろば等においてイベントを実施し、芸術文化や都市交流の振興、地域の活性化を図る。
財団法人荒川区地域振興公社補助	03-02-12	94,947	116,304	推進	推進	芸術文化振興の担い手としてのACCへの補助が必要である。ACCの効率的な運営のため、職員体制確保は不可欠である。
ほっとたうん発行（地域振興公社費）	03-02-13	8,198	8,198	推進	推進	芸術文化や地域振興のための情報提供に不可欠な情報誌発行事業である。
芸術文化・地域振興事業費（地域振興公社費）	03-02-14	17,116	31,845	重点的に推進	重点的に推進	ACCの最も重要な使命である芸術文化事業実施のための補助で、優先的対応が必要である。
合 計		534,967	619,568			