

# 아라카와구 닛포리거리 워킹맵

**쇼에서 정겨운 동요까지. 여러가지 매력을 발견하는 코스**

**마음이 들뜨고 설레이는 코스**

※시속 4km/h 보행10분=30kcal로 산출 (체중 60kg, 보폭 70cm의 경우)

**MAP ▶D-3**

**닛포리역 동쪽출구**

① 3분 **상점가에 가릅니다!**  
닛포리 애기마에 소우에이가이  
1 MAP ▶D-3  
오타 도칸 동상 /  
황매화꽃 가지 하나 동상

② 1분 **상점가에 가릅니다!**  
선마크시티  
닛포리 소우텐카이  
2 MAP ▶D-4  
닛포리 섬유거리

③ 5분 **상점가에 가릅니다!**  
닛포리 중앙 쇼우교우가이  
닛포리 축도오리 교우로구가이  
3 MAP ▶D-5  
유야케코야케의 기념비  
(다이니닛포리 초등학교)

④ 5분 **상점가에 가릅니다!**  
닛포리 긴자 피아제레  
미카와시마 애기마에 모츠미가이  
신코우 무쓰이 소우텐카이  
미카와시마 애기마에 미야자토리 소우카이  
4 MAP ▶D-6  
유야케코야케의 탑  
(다이산닛포리 초등학교)

⑤ 8분 **상점가에 가릅니다!**  
닛포리 긴자 유우코우가이  
간간모리 쇼우코우가이  
5 MAP ▶D-5  
닛포리미나미 공원

⑥ 5분 **상점가에 가릅니다!**  
6 MAP ▶D-4  
젠 쇼 사  
7 MAP ▶D-3  
닛포리역 동쪽출구

동요 '유야케코야케(저녁놀)'는 나카무라 우코가 다이산닛포리 초등학교에 재직하고 있을 때 작사한 노래입니다.

**5 낫포리 미나미 공원**

건설성(현 국토교통성) 대신 표창 '작은 만남의 광장 30선'의 '수제 향토상'을 수상한 큰 분수 광장이 있습니다. 공원에는 상록수와 계절 따라 물드는 꽃과 풀이 가득하며, 봄이 되면 흐드러지게 피는 벚꽃이 아름답습니다.

**6 젠쇼사**

젠쇼사는 1664년 6대 쇼군 도쿠가와 이에노부의 생모인 조소인이 매장된 이후로 쇼군 가문과 인연을 맺게 된 절입니다. 유명 요 코즈나 인 후타바야마나 제55대 각작령대신이 이시바시 단잔의 무덤, 아즈치모모야마 시대(16세기 후반)의 작품으로 전해지는 '불이 대흑천상'을 찾는 참배객도 많습니다.

**7 역사와 문화코스**

※시속 4km/h 보행10분=30kcal로 산출 (체중 60kg, 보폭 70cm의 경우)

**MAP ▶D-3**

**1 오타 도칸 동상 /  
황매화꽃 가지 하나 동상**

소재지 MAP ▶D-3  
나시닛포리 2-19  
03-3802-3795

동상의 옆에 있는 '回天一枝(회천일자)'라고 쓰여진 비석은 '황매화꽃 가지 하나' 고사를 생각하다가 이를 계기로 문학의 길에 눈을 뜯 오타 도칸이 그야말로 '회천'의 기세로 문학의 길에 정진한 것을 표현하고 있습니다.

닛포리와 인연이 있는 무장 오타 도칸의 '황매화 전설'을 바탕으로 만들어졌습니다. 매사냥 도중 갑작스러운 소나기를 만난 도칸은 도통이를 벌리고자 한 농가에 들렀는데, 그 집의 딸이 '칠겹 팔겹 꽃을 피워도 황매화의 열매는 단 한 개도 맺히지 않으니 슬프다(가네아리카 친왕)'라는 와카를 읊으면서 '황매화꽃 가지 하나'를 건네며 도통이가 없음을 전했다고 합니다.

**2 낫포리 섬유거리**

소재지 MAP ▶D-4  
하가시닛포리 3-6초메 근처  
080-4792-8896

낫포리 섬유거리는 거리의 양측 약 1km에 걸쳐서 직물 가게가 나란히 서 있는 전문점 거리입니다. 낫포리 섬유거리를 이름을 전국에 알리기 위해 디자인 콘테스트와 패션쇼가 개최됩니다.

**3 유야케코야케의 기념비**

소재지 MAP ▶D-5  
하가시닛포리 5-2-1  
03-3801-7218

옛날부터 계속 불려온 동요 '유야케코야케(저녁놀)'는 작사자인 나카무라 우코가 여기다 이니 낫포리 초등학교에 신임 교사로 부임 하여 이듬해 디자인 콘테스트와 패션쇼가 개최되었습니다.

**4 유야케코야케의 탑**

소재지 MAP ▶D-6  
하가시닛포리 3-10-17  
03-3891-3417

살짝 물든 저녁놀

살짝 물든 저녁놀 날이 저물어 산사에서 종소리가 울리고 손에 손잡고 모두 돌아가자 새들도 같이 돌아가자

아이들이 돌아간 뒤에는 동그랗고 커다란 달님 작은 새가 꿈을 꿀 때에 하늘에는 반짝반짝 금빛 별

소재지 MAP ▶D-5  
하가시닛포리 5-19-1  
03-3802-4482  
(도로공원과 유지계)

유야케코야케(저녁놀)는 나카무라 우코가 다이산닛포리 초등학교에 재직하고 있을 때 작사한 노래입니다.

**5 낫포리 미나미 공원**

건설성(현 국토교통성) 대신 표창 '작은 만남의 광장 30선'의 '수제 향토상'을 수상한 큰 분수 광장이 있습니다. 공원에는 상록수와 계절 따라 물드는 꽃과 풀이 가득하며, 봄이 되면 흐드러지게 피는 벚꽃이 아름답습니다.

**6 젠쇼사**

젠쇼사는 1664년 6대 쇼군 도쿠가와 이에노부의 생모인 조소인이 매장된 이후로 쇼군 가문과 인연을 맺게 된 절입니다. 유명 요 코즈나 인 후타바야마나 제55대 각작령대신이 이시바시 단잔의 무덤, 아즈치모모야마 시대(16세기 후반)의 작품으로 전해지는 '불이 대흑천상'을 찾는 참배객도 많습니다.

**다양한 시대에 활약한 인물의 무덤, 그리고 현대의 낫포리 풍경을 조망하는 코스**

**역사와 문화코스**

※시속 4km/h 보행10분=30kcal로 산출 (체중 60kg, 보폭 70cm의 경우)

**MAP ▶D-3**

**1 시모고인덴 다리  
(트레이인 박물관)**

소재지 MAP ▶D-3  
나시닛포리 2-58  
03-3802-4468  
(도로공원과 공무계)

시모고인덴 다리 중간에 '트레이인 박물관'이라는 발코니가 설치되어 있습니다. 발코니에서는 신칸센을 비롯하여 아마노테선 및 게이세이선 등 20종류 하루에 약 2,500대의 열차를 볼 수 있습니다.

**2 혼교사**

소재지 MAP ▶D-3  
03-3821-4458

혼교사는 에도시대 (17 ~ 19세기) 부터 '달구경의 절'이라고 불려 풍류인들에게 선호받았습니다. 에도시대를 대표하는 하이카이(俳諧)인 고바야시 잇사 등의 하이쿠비(句碑)가 있습니다. 또한 에도시대에 활약한 유학자인 이치카와 간사이 등 의 무덤이 있습니다.

**3 교오사**

소재지 MAP ▶D-3  
03-3821-5241

교오는 1868년의 우에도 전쟁에 패배한 소기타이(彰義隊)의 무사가 여기에 몸을 숨김으로써 신정부군의 공격을 받았습니다. 지금도 산문에 그 당시의 탄흔이 남아 있습니다.

**4 후지미 비탈**

소재지 MAP ▶C-2  
나시닛포리 3-7근처  
03-3802-4468  
(도로공원과 공무계)

도심 여울에 있는 후지미 비탈 중에서 최근까지 지상에서 후지산을 바라볼 수 있는 유일한 비탈이었습니다. "관동의 후지미 100경"에도 선정되었습니다.

**5 스와 신사**

소재지 MAP ▶C-2  
나시닛포리 3-4-8  
03-3821-4275

스와 신사는 다케미나카타노미코토(일본신화에 전해지는 신)를 모시는 신사로 나가노현에 있는 스와대사의 분사(分社)입니다. 1205년에 창건되었으며 낫포리·야나카 지역을 지키는 신으로 널리 지역 주민들에게 신앙받고 있습니다.

**6 슈소인**

소재지 MAP ▶C-2  
나시닛포리 3-7-12  
03-3821-4241

슈소인사는 옛부터 세이운사와 함께 '꽃놀이의 절'이라 불려 화가인 우타가와 히로시게의 '명소에도 백경'에도 그려져 있습니다. 에도(도쿄)에서 가장 오래 되었다는 야나카 철복신 중 하나인 호태이(호태이) 손이 안치되어 있으며, 지금도 많은 참배자들로 성황을 이룹니다.

**7 엔메이인**

소재지 MAP ▶D-2  
나시닛포리 3-10-1  
03-3821-3995

엔메이인의 경내에는 도쿄 도 지정 천연기념물인 모밀잣밤나무의 거목이 있습니다. 이 주변에서는 약 4천년 전 인조 몬시대 후기의 조개 무지가 발견되었으며 토키·석기·골각기 등이 많이 출토되었습니다. 개문 시간 오전 7시 ~ 오후 3시 30분

**6 다카무라 고타로 기념비**

이들은 이 학교의 창립 100주년 시에 만들어진 것으로, 비석 '정직 친절'은 이 학교의 졸업생인 조각가 겸 시인인 다카무라 고타로 씨의 친필입니다.

**7 니시닛포리 공원**

소재지 MAP ▶C-2  
나시닛포리 3-5-5  
03-3802-4482  
(도로공원과 유지계)

니시닛포리 공원은 거리의 소란함을 잊게 해주는 조용한 공원입니다. 근처의 높은 언덕 위는 전망이 좋아 옛부터 사람들의 휴식 공간이었습니다.

**8 고료이나리 신사**

소재지 MAP ▶B-1  
나시닛포리 4-7-34  
03-3828-2343  
(히구라시 문화회)

고료이나리 신사는 에도시대 초기(17세기 초기)부터 모셔져 왔으며 1926년에 지금의 자리 (니시닛포리)로 옮겨졌습니다.

**9 세이운사**

소재지 MAP ▶C-2  
나시닛포리 3-6-4  
03-3821-4241

세이운사는 에도시대(17~19세기)부터 슈소인사와 함께 꽃놀이 사찰이라고 불리며 야나카 철복신 중 하나인 에비스신이 모셔져 있습니다. 본당 옆에는 소설 『난소사토미한켄덴』을 지은 작가, 다키자와 바킨의 후데츠카(붓무덤)과 스즈리즈카(벼루무덤)가 있습니다.

**10 후지미비탈**

소재지 MAP ▶C-2  
나시닛포리 3-7-12  
03-3802-4468  
(도로공원과 공무계)

슈소인사는 옛부터 세이운사와 함께 '꽃놀이의 절'이라 불려 화가인 우타가와 히로시게의 '명소에도 백경'에도 그려져 있습니다. 에도(도쿄)에서 가장 오래 되었다는 야나카 철복신 중 하나인 호태이(호태이) 손이 안치되어 있으며, 지금도 많은 참배자들로 성황을 이룹니다.

**11 유야케단단 고개**

소재지 MAP ▶D-2  
나시닛포리 3초메 근처  
03-3802-4468  
(도로공원과 공무계)

아름다운 저녁놀을 바라볼 수 있는 계단 '유야케단단'은 일반 공모로 명명되었습니다.

**12 엔메이인**

소재지 MAP ▶D-2  
나시닛포리 3-10-1  
03-3821-3995

엔메이인의 경내에는 도쿄 도 지정 천연기념물인 모밀잣밤나무의 거목이 있습니다. 이 주변에서는 약 4천년 전 인조 몬시대 후기의 조개 무지가 발견되었으며 토키·석기·골각기 등이 많이 출토되었습니다. 개문 시간 오전 7시 ~ 오후 3시 30분

**아라카와구 관광 앱**

구내 관광 명소와 낫포리 지역의 우키요에 지도를 스마트폰으로 볼 수 있습니다. 오른쪽의 QR 코드를 스캔하여 다운로드해 보세요.

\*이용료 무료  
(데이터 통화료 별도)

아라카와구 홈페이지 <http://www.city.arakawa.tokyo.jp/>  
아라카와구 트위터 @arakawakukohoh

**관광 자원봉사 가이드**

구내 관광 명소와 유적 및 문화재를 안내합니다(원칙적으로 8명 이상).

자세한 내용에 대해서는 관광진흥과로 문의해 주세요.

관광진흥과 TEL 03-3802-4689

**아라카와구 산업경제부 관광진흥과**

TEL 03-3802-4689

아라카와구 홈페이지 <http://www.city.arakawa.tokyo.jp/>  
아라카와구 트위터 @arakawakukohoh

리사이클 유통상