

都电荒川线沿线与日暮里·舍人线沿线(尾久·日暮里)观光景点

① 都电荒川线荒川车站 MAP A-2 (西尾久8-33)

行驶于三之轮桥~早稻田区间的“都电荒川线”共有以8900型新型车辆为首的5种车型，在都电回忆广场展出2辆旧型车辆。此外，还将举办6月10日“有轨电车日”和10月1日“荒川线之日”的纪念活动。



② 荒川游乐园砖墙 MAP B-2 (西尾久6-20・21・34附近)

明治初期，由于此地可挖到适用于砖瓦的泥土，且具有船运等交通便利性而建造了众多砖瓦厂。之后于大正11年(1922)在砖瓦厂旧址上建造了荒川游乐园，并用砖瓦厂的砖瓦建造了游乐园的围墙。



③ 荒川游乐园 MAP B-1 (西尾久6-35-11)

这是2022年改装后重开的东京都内唯一的区立游乐园。有高达40m摩天轮的“交通工具广场”及能和动物接触的“动物广场”等设施，适合广年龄层的游客。入园费：成人800日元、小学生200日元等，开放时间：9~17点(夜间开园日为20点)，休园日：星期二及其他※详情请确认官方网页。[联系方式: 03-3893-6003]



④ 水上巴士站和铁琴 MAP B-1 (西尾久6-35)

隅田川畔，“东京水边沿线”的水上巴士站(荒川游乐园)(周六·周日·节假日的特定日运行)附近的栏杆中间放置着一架铁琴。从左至右按顺序敲击键盘，可奏出作曲家龙美太郎《花》的乐曲。



⑤ 延命子育地藏尊 MAP B-2 (西尾久6-32)

设有2座刻有宽文9年(1669)、宝永2年(1705)字样的日待供养塔、以及刻有宽永20年(1643)字样的地藏菩萨及庚申塔等江戸时代建造的石砌物。具有在延长寿命及育儿方面享受佛的恩惠之含义，每月2日、12日、22日的“2之日”是神诞缘日，每年7月12日僧侣将举办盂兰盆节祭祀活动。



⑥ 宝藏院 MAP C-2 (西尾久3-16-19)

主佛是虚空藏菩萨，院中拥有近代山水画、阿弥陀三尊种子板碑(塔形墓碑)等，还祭祀着刻有元禄4年(1691)新撰文的木雕不动明王。还有据说是挂过德川将军马匹的“拴马银杏树”。



⑦ 地藏寺 MAP C-2 (西尾久3-10-6)

主佛地藏菩萨据说是圣德太子作，作为育儿地藏佛而被信仰。从宝历元年(1751)开设地藏堂开始，于宝历9年(1760)起被称作地藏寺。八角堂内除有以干体地藏佛之外，还有刻了阿弥陀三尊来迎图的夜念佛供奉塔碑。



⑧ 大林院 MAP C-2 (西尾久3-9-5)

八幡神社别当的原胜寺因明治8年(1875)的神佛分离而导致废寺，明治22年(1889)建立了曹洞宗的尼僧寺大林院。除了刻有正和5年(1316)字样的阿弥陀三尊板碑以外，还有庚申塔、石佛群等。每年5月1日都将举办大般若转读会。



⑨ 八幡神社 MAP C-2 (西尾久3-7-3)

据推测，创建时期应在镰仓时代末期的正和元年(1312)、尾久被归入镰仓鹤冈八幡宫的领地之际，根据神社保留的牌榜可确定，神殿于至德2年(1385)重建。八幡神社作为尾久地区的守护神，一直以来都被视为农工商的神明而深受当地居民的爱戴。



⑩ 官前公园 MAP C-2 (东尾久8-45-22)

园中种植着以玫瑰为主的各种花卉，还设有网球场和大型草坪广场等。可在花园锦簇和绿意盎然的环境中漫步或休闲。此外，公园内还设有托儿所和图书馆，是一座具备多种功能的公园。



⑪ 硕运寺 MAP C-2 (西尾久2-25-21)

大正3年(1914)，当时的住持在检查水井时发现了该水井是一座含铜的矿泉，于是将该温泉命名为“寺之汤(长生不老汤)”，并开设了汤治场(温泉疗养所)。料理屋、待合茶屋、若者置屋三大行业的繁荣促进了尾久三大行业的发展。



⑫ 八幡堀 散步道 MAP C-3 (西尾久2-23等)

昭和63年(1988)前后，在区立尾久官前小学上课中可以看到八幡神社为中心、从首无川进行农业用水引水地图的儿童们了解到现在已无踪影而曾经存在过的几条河流，于是向老人们打听过去的状况，为了向下一代传承缘由而打造了这条散步道。



⑬ 华藏院 MAP C-2 (东尾久8-46-2)

院内收藏了中世纪建造的2座塔碑，并保留着大量的石塔。该院自江戸时代末期曾作为上尾久村的学校场地，弘化2年(1845)开设了寺子屋江川堂。明治11年(1878)建造了区立尾久小学前身的私立田边小学。



● 传统工艺工匠 ●

被荒川区认定和登记注册的、非物质文化遗产(工艺技术)传承者的传统工艺工匠

- | | |
|----------|------------------|
| 1 象牙工艺 | 梶田 秀树(梶田制作所) |
| 2 表具(屏风) | 田尻 和久(田尻表具店) |
| 3 三味线 | 加藤 金治(有)三味线加藤 |
| 4 金箔贴饰 | 竹泽 光雄(竹泽金箔押所) |
| 5 手绘友禅 | 井出 英世 |
| 6 漆器 | 角光男(角漆工) |
| 7 金属雕刻 | 北岛 尚呼(尚呼) |
| 8 木板画 | 关冈 裕介(关冈扇令木板画工房) |
| 9 木板画印刷 | 川崎 秀胜(关冈木板画工房) |
| 10 花蓝 | 武关 章(竹工艺 翠屋) |
| 11 铸金 | 松本 隆一·育祥(有)堀川铸金所 |

[联系方式] 荒川故乡文化馆 03-3807-9234

⑬ 杉野中尉殉难纪念碑 MAP D-3 (东尾久5-6)

大正6年(1917)，陆军兵杉野治义中尉执行陆军野外飞行时，在从下志津返回所泽途中因突发暴风而坠落于尾久村的水田中，成为航空界初期的牺牲者。为了纪念和追悼他的壮烈牺牲而建造了这块石碑等。



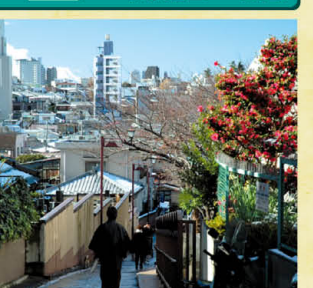
⑭ 满光寺 MAP D-3 (东尾久3-2-4)

净土宗二叶山尾久院满光寺。原位于上野不忍池附近，后因建造宽永寺而移至此地。院内拥有以刻有永和元年(1375)字样的板碑和庚申塔。此外，还收藏着二叶地藏、二羽羽荷及二叶阎魔等。



⑮ 富士见坂 MAP C-6 (西日暮里3-7附近)

这是都心拥有的多处富士见坂中，截至平成25年(2013)左右还可从地面看到富士山的斜坡。被选入“关东富士见100景”。



⑯ 西日暮里公园 MAP C-5 (西日暮里3-5-5)

被丰富的绿色环绕、可让您忘却尘世喧嚣的幽静的公园。这块用地在江戸时代属于青云寺领地，到了近代才成为旧加贺藩田家的墓地。这周围地区由于视野开阔，自江戸时代起就成为人们喜爱的小憩场所。



⑰ 太田道灌铜像“回天一枝” MAP D-6 (西日暮里2-19)

源自“山吹之里”故事情节，展现鹰猎风飒的室町时代武将太田道灌的铜像。在日暮里保留了据说被视为道灌城寨的道灌山等相关史迹。本行寺的道灌丘碑、青云寺的日暮里舟系松之碑(以前位于西日暮里公园)均被指定为区文化遗产。



⑱ 日暮里纤维街 MAP D-6 (东日暮里3~6丁目附近)

日暮里纤维街两侧约1公里长，布料纺织品专卖店鳞次栉比。除了布料、纺织品以外，还有纽扣等各种装饰品。被称为“NIPOKAIJI”(日暮里休闲装的简称)，以廉价购买年轻人的流行时装而闻名。日暮里纤维街为提高知名度，每年举办设计大赛和时装秀。



● 荒川meister工匠 ●

长期从事某种职业拥有高超技术而受到荒川区表彰的工匠

- | | |
|--------------|----------------------|
| 1 自行车制造 | 松田 志行(株)松田自行车工厂 |
| 2 棉棉米制作 | 桥本 宣明(桥本棉棉米店) |
| 3 管乐器组装工 | 横山 结纪雄(wao乐器制作所) |
| 4 木工油漆工 | 金子 雅一(精工涂装所(有)) |
| 5 金属加工 | 岩濑 诚 |
| 6 美发师 | 田嶋 齐(麒麟美发屋) |
| 7 贵金属加工(珠宝商) | 木村 勇(木村商事(株)) |
| 8 木制品制造 | 千叶 富治(有)千叶制作所 |
| 9 木制品制造 | 渡边 敬伸(渡边木工(有)木制品制作所) |

[联系方式] 经营支援课 03-3802-3111 内线459

● 荒川特色商品 ●

- | | |
|-----------|------------|
| 1 植田制菓工厂 | 元祖 植田豆馅丸子 |
| 2 名月制菓(株) | 熟成蛋糕 |
| 3 都电之街集团 | 都电之街啤酒・吟酿酒 |
| 4 寺岛酒店 | 川之手威士忌都电良品 |
| 5 矢矢洋菓子 | 芝士蛋糕 |
| 6 羽二重团子 | 羽二重团子 |
| 7 北岛肉类与熟食 | 炸肉饼・炸肉饼三明治 |
| 8 江户兔 | 文字烧煎饼 |
| 9 关根和菓子 | 豆大福 |

● 制造工艺参观・体验点 ●

以下参观点可参观也可体验

- | | |
|---------------|----------------|
| 1 自行车制造 | (株)松田自行车工厂 |
| 2 三味线 | (有)三味线加藤 |
| 3 自行车铃制造 | (株)东京响铃制作所 |
| 4 人偶之家小物件制作 | 迷你厨房庵 |
| 5 金属雕刻 | 尚呼 |
| 6 竹工艺 | 竹工艺 翠屋 |
| 7 土耳其灯具 | zakuro RANPUYA |
| 8 服饰专门学校 | 专门学校 东京针织时尚学院 |
| 9 美术工艺铸造 | (有)堀川铸金所 |
| 10 弦乐器制作 | 小提琴制作河村工房 |
| 11 皮鞋、皮革小物件制造 | 鞋店Shiro |

※参观与体验需预约。(只对应日语)

[联系方式] 观光振兴课 03-3802-3111 内线461

- | | |
|-------------|-----------|
| 凡 例 | 主要观光景点 |
| ① 都电荒川线荒川车站 | 观光导览标识 |
| ● 道灌山 | 史迹说明板 |
| ● 西尾久三丁目 | 商店街 |
| ● 西 | 儿童游乐园 |
| ● 西尾久八 | 游乐场・广场 |
| ● (公主苹果) | 信号灯・交叉路口名 |
| ● (玫瑰) | 赏花景点 |
| ● 厕所 | 厕所 |



日暮里·舍人线

行驶于日暮里站(荒川区)~见沼代亲水公园站(足立区)区间。行驶距离9.7公里(13个车站)的日暮里舍人线全程约需20分钟，是通过胶轮在高架专用轨道上行驶的新交通系统，有效减少了噪音和振动。



制造业参观・体验点

- | | |
|---------------|----------------|
| 1 自行车制造 | (株)松田自行车工厂 |
| 2 三味线 | (有)三味线加藤 |
| 3 自行车铃制造 | (株)东京响铃制作所 |
| 4 人偶之家小物件制作 | 迷你厨房庵 |
| 5 金属雕刻 | 尚呼 |
| 6 竹工艺 | 竹工艺 翠屋 |
| 7 土耳其灯具 | zakuro RANPUYA |
| 8 服饰专门学校 | 专门学校 东京针织时尚学院 |
| 9 美术工艺铸造 | (有)堀川铸金所 |
| 10 弦乐器制作 | 小提琴制作河村工房 |
| 11 皮鞋、皮革小物件制造 | 鞋店Shiro |

※参观与体验需预约。(只对应日语)

[联系方式] 观光振兴课 03-3802-3111 内线461

- | | |
|-------------|-----------|
| 凡 例 | 主要观光景点 |
| ① 都电荒川线荒川车站 | 观光导览标识 |
| ● 道灌山 | 史迹说明板 |
| ● 西尾久三丁目 | 商店街 |
| ● 西 | 儿童游乐园 |
| ● 西尾久八 | 游乐场・广场 |
| ● (公主苹果) | 信号灯・交叉路口名 |
| ● (玫瑰) | 赏花景点 |
| ● 厕所 | 厕所 |



制造业参观・体验点

- | | |
|---------------|----------------|
| 1 自行车制造 | (株)松田自行车工厂 |
| 2 三味线 | (有)三味线加藤 |
| 3 自行车铃制造 | (株)东京响铃制作所 |
| 4 人偶之家小物件制作 | 迷你厨房庵 |
| 5 金属雕刻 | 尚呼 |
| 6 竹工艺 | 竹工艺 翠屋 |
| 7 土耳其灯具 | zakuro RANPUYA |
| 8 服饰专门学校 | 专门学校 东京针织时尚学院 |
| 9 美术工艺铸造 | (有)堀川铸金所 |
| 10 弦乐器制作 | 小提琴制作河村工房 |
| 11 皮鞋、皮革小物件制造 | 鞋店Shiro |

※参观与体验需预约。(只对应日语)

[联系方式] 观光振兴课 03-3802-3111 内线461

- | | |
|-------------|-----------|
| 凡 例 | 主要观光景点 |
| ① 都电荒川线荒川车站 | 观光导览标识 |
| ● 道灌山 | 史迹说明板 |
| ● 西尾久三丁目 | 商店街 |
| ● 西 | 儿童游乐园 |
| ● 西尾久八 | 游乐场・广场 |
| ● (公主苹果) | 信号灯・交叉路口名 |
| ● (玫瑰) | 赏花景点 |
| ● 厕所 | 厕所 |

