

日暮里ファッションデザインコンテスト 2025

繊維・ファッションの街「日暮里」で、ファッションデザインコンテストを開催します。

テーマ

ファッション・チャレンジ2025
～ The 20th Anniversary Fashion Design

会場 ふらっとにっぽり

問合せ 日暮里繊維街活性化ファッションショー実行委員会事務局
(ふらっとにっぽり内) ☎(3802)4878

公開展示会

全国から応募があった4712点のうち、グランプリ(経済産業大臣賞)・荒川区長賞等の受賞・入選作品40点を展示します。

期間 11月12日(水)～17日(月)

時間 午前10時～午後6時 場所 1・2階おもてなしスペース

同時開催 日暮里繊維街レシートキャンペーン

展示期間中、東京日暮里繊維卸協同組合加盟店舗のレシート(合計2000円以上で、11月12日～17日発行のもの)を会場に持参した方先着700人に、布用ペン(2本セット)を差し上げます。

受賞作品ファッションショー

受賞作品14点のファッションショーを開催します。

定員 各40人(申込順)

期日 11月19日(水)

時間 ▶午後1時～1時45分 ▶午後3時～3時45分

場所 3階多目的スペース

申込み

10月15日(水)から下記ホームページ(右の二次元コード)で
☎https://docs.google.com/forms/d/1-z76BRaWAPwuRoJbPT2VakUr0fzQH9nVVU7qMRHrH-4/viewform?edit_requested=true



関連イベント

イデタチ東京 OPEN DAY

ふらっとにっぽり内のファッション関連創業支援施設「イデタチ東京」に入居する事業者の商品の展示・販売や、トークイベントを行います。

期日 11月14日(金)・15日(土)

時間 午前10時～午後5時 ※14日(金)は正午から

場所 3階多目的スペース

出店事業者 ▶149 Vintage ▶YUTASETOGAWA ▶moco10⁻¹³
▶ungeneral ▶muneposi ▶Renran ▶ankto ▶Hook

問合せ 経営支援課産業活性化係 ☎(3802)4807

ハンドメイドWEEK2025

ミシンを使ったハンドメイドが楽しめるワークショップを行います。内容等の詳細は、下記ホームページをご覧ください。

期間 11月12日(水)～17日(月) 時間 午前10時～午後5時

場所 2階創作スペース、3階多目的スペース

申込み ベビーロック・スタジオ日暮里ホームページ(右の二次元コード)で
☎<https://www.babylock.co.jp/studio/handmade-week2025>



問合せ ベビーロック・スタジオ日暮里 ☎(6806)8711

第37回 あらかわ俳壇 入選作品発表

題 鳥曇・遅日・桐の花・当季雑詠

「第37回あらかわ俳壇」では計950句の投句がありました。

※佳作は、荒川区ホームページをご覧ください

選者 荒川区俳句連盟会長・佐々木忠利氏

問合せ あらかわ俳壇事務局(文化交流推進課内) ☎(3802)3795

小中学生の部 (計68句)

一般の部 (計882句)

入選

特選

入選

特選

とりぐもり学力テストをうけに行く
(尾久西小学校3年・みかんさん)

夏の草こうべをたれて雨乞を
(第四峡田小学校4年・吉田菜由さん)

雰囲気更衣えでかえようよ
(国府台女子学院小学部4年・横山佳保さん)

夏の月名前も忘れて歩き出す
(第一中学校3年・龍奈さん)

百点の連続は無理鳥ぐもり
(二燈園小学校5年・太田慈さん)

あじさいが町中に色をもってくる
(第四峡田小学校4年・岸勇陽さん)

選評 鮮やかな紫陽花の色が町全体に季節感を運んでくる様子を生き生きと描いています。「色をもってくる」という表現は、単なる視覚効果以上に、町中に命を吹き込むような動きを感じさせます。季節の移ろいを象徴する美しい表現です。

鐘の音や燈すが如き桐の花
(須崎市・野中泰風さん)

公園の蛇口の乾く遅日かな
(江戸川区・羽住博之さん)

蕉翁に見せたや五月の千住橋
(西東京市・節仙さん)

対話には論破は要らぬ鳥曇
(船橋市・丸山優龍さん)

好きなだけ動く遅日のグラウンド
(横浜市・竹澤聡さん)

選評 春の遅い日々が野外で活動する自由を描いています。穏やかな日ざしの下、人々が時間を気にせず楽しむ様子が映されており、そのゆたたりしたリズムが魅力的です。「遅日」という季語が、季節の穏やかさを効果的に表現しています。