

関属制制を表現

※このマップは、平成 29 年 7 月~12 月に開講された「荒川区景観まちづくり塾」の受講者によっ て企画・制作が行われました。同塾は協働のまちづくりの考え方に基づき、区民による主体 的な景観まちづくりを支援することを目的としています。

主催:荒川区防災都市づくり部都市計画課、荒川区景観まちづくり推進委員会 制作:町屋・荒川チーム (○北川、脇田、伊東、佐藤、種村、種村、吉田、今場)

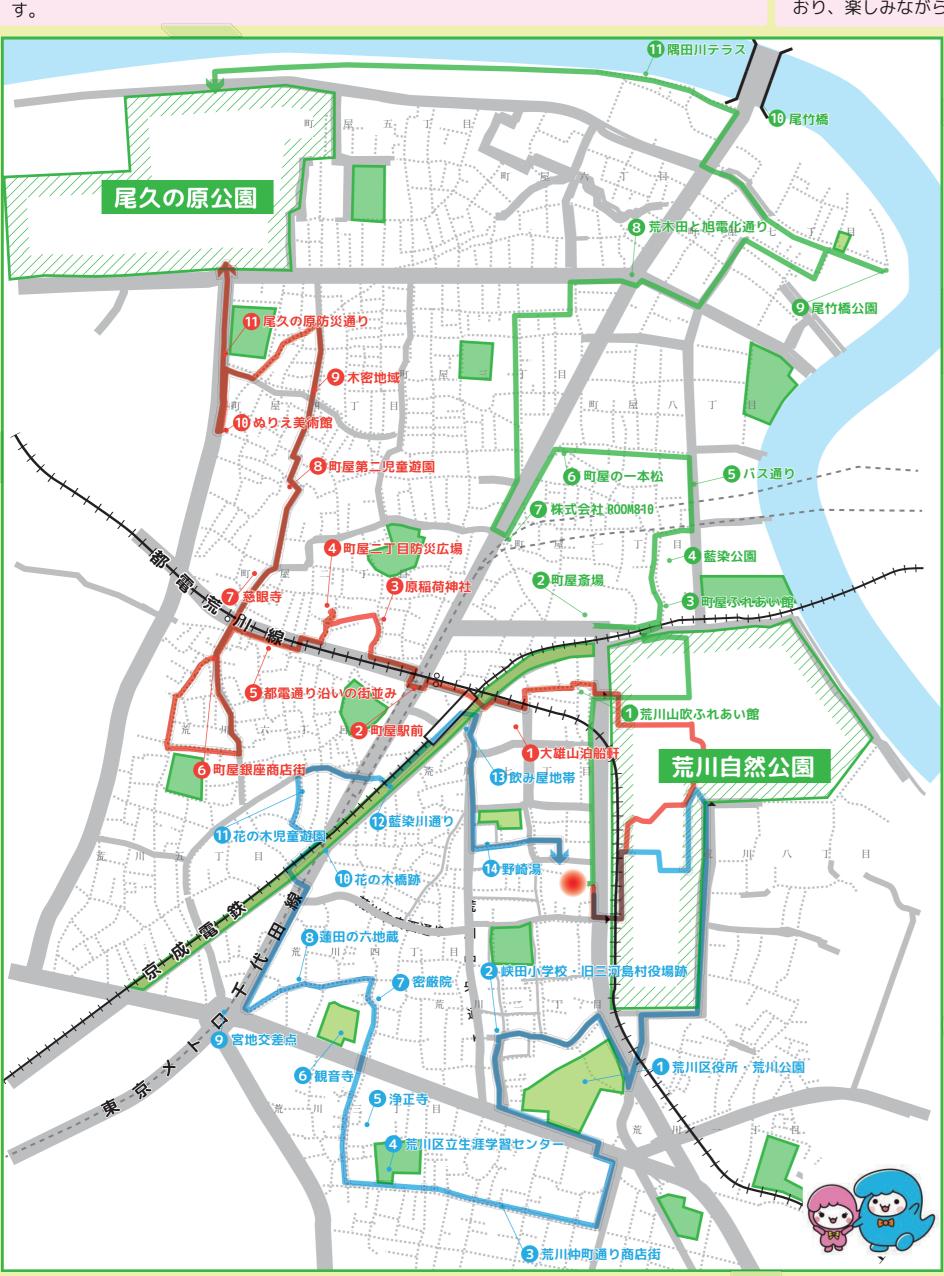


①「ゆいの森あらかわ」を訪れる方々に、周辺のまちの魅力 を伝えたい

平成28年2月に開館した「ゆいの森あらかわ」は早くも人気のスポットと化し、連日賑わいが 絶えません。しかし、そのまわりに広がる町屋・荒川というまちはいかがですか?ついつい通り 過ぎてしまっていませんか?我々は、このマップを用いたまちあるきガイドツアーを企画・運営 することを通じて、まちが持つ魅力をシェアしていくプラットフォームを作りたいと考えていま

②広域避難場所である「荒川自然公園一帯」「尾久の原公園 一帯」の場所と魅力を知っていただきたい!

当地区周辺には「荒川自然公園」と「尾久の原公園」という2つのオープンスペースが広域避 難場所が指定されていますが、利用することは少ないため、いざという時に場所や入り口がわか らないという事態が想定されます。我々のツアーではこれら広域避難場所をコースに組み込んで おり、楽しみながら場所を理解することができます。





2017年のリニューアル。ボール遊び

が可能なエリアが特徴的で、子供用

幼児用遊戯施設もある。子供を安心

して遊ばせることができるので、夕

デザイン会社の屋上にはイタチの魔

物が街を見下ろしており、新たな名

所となっている。同時に、まちづく

点にもなっている。

10尾竹橋

り NPO 法人「TOKYO L.O.C.A.L」の拠

西新井大師への渡し場として栄えた。

命名の由来は、近くの茶屋もいた女

昭和初期から現存する本学天井には、

には日本画家による「花鳥風月画」

4 町屋二丁目防災広場

小高い丘からローラー付きのスベリ

災害時用に消火用水、区民水利、防

災井戸があり、仮設トイレも用意さ

開山は慶長3年(1598年)と伝えら

れ、本尊朝日訳し如来は眼病や産婦

の乳の出がよくなる等の効験があり、

町屋村の人たちの崇敬を集めていた。

多くの石像がある。

110 ぬりえ美術館

台があり子供たちの人気スポット。

吹の塚」がある。

性「おたけさん」と伝えられる。

方には、沢山の子供達で賑わう。

事務所前の利用者記載コーナーで名

前を記入すれば、1階ラウンジスペー

スで休憩も出来る。様々な人達がテー

ブルを囲んで話をしている。親切な

江戸時代に町屋村と三河鳥村との境

根元の唐由塚に新たに松が植えられ

平成6年より「一本松グリーンスポッ

かつては隅田川の対岸にあったお化

け煙突を前にした親水公園だったも

のの、現在はカミソリ堤防によって

川から切り離された。今も変わらず

荒川自然公園を出て西

に向かい、下町風情を

感じながら尾久の原公

園へ至るルートです。

子供達の遊び場になっている。

ト」として面影を伝えている。

に設置された一本松が戦災で枯死。

応対はお店のようで気持ち良い。



土壁や土俵の感土に使われた土が採 れた地で、現在は交差点にだけ名前 が残る。また、かつて立地していた 企業名に由来する通りは、喫茶店や 大規模な公園、大学が並ぶ。

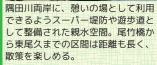
町屋7~8丁目の隅田川の後背地に

はマンションや福祉施設など中高層

の建物が多く、中央を走るコミュニ ティバス「さくら」が住民にとって

の重要な足となっている。







荒川自然公園を出て南 に向かい、歴史を感じ ながらゆいの森へ戻る ルートです。



三河島観音が安置されており、昭和 37年の三河島事故の犠牲者を供養し ている。江戸期には、3,600 坪の広 さがあったとのことで、多くの石仏 石碑がある。



大正7年、尾竹橋通りと交差してい た藍染川に架橋して「花の木橋」と 命名された。昭和35年の暗渠化工事 に伴い、尾竹橋通りと藍染川通りの 交差路となり、石碑が残っている。



区役所の前に広がる桜の名所。中央 の彫像は、長崎の平和祈念像と同じ 北村西望作「夢」。園内では四季折々 の花を楽しむことができ、のどやか な風景が広がる。

真言宗豊山派の寺院。江戸時代に三

河島付近では将軍家の鷹狩が頻繁に

行われており、観音寺は御膳所とさ

一時避難所にも指定されている。

れ、三河島菜が献上された。現在は、

明治元年に廃寺となった仙光院跡に 寺子屋が作られ、その後峡田小学校 が開校した。跡地は三河島村役場と して使われたが、現在は教育委員会 による解説文のみが残る。

2 旧三河島村役場跡

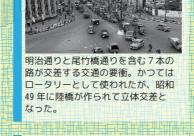


和 28年に商店街となり、昭和 30年 代から40年代は「スリが出るほど」 賑わっていたと言われる。現在も新 こな世代による開業が見られる。



町屋から宮地を抜けて台東区方面に 向かう「江戸道」が通っていた。道 行く人々に安らぎを与える存在とし て親しまれた。

13飲み屋地帯



高い煙突が月印の銭湯。立派な大江 戸建築の入口で、洗い場は広く、天

廃校した小学校を平成9年に転用し

徳川家康の入部に伴って三河国の農 た、芸術・文化など様々な生涯学習 民が町屋に移住した時に遡り、社殿 が可能な施設。校庭もスポーツ用に 右脇には全国でも珍しい阿弥陀三尊 開放されて、子供の歓声や、それを の線刻が施された庚申塔が建立され 見守る保護者の姿が微笑ましい。



夕方の買い物の中心的商店街だった が、今は典型的なシャッター通りだ。 商店街の復活と賑わいが戻るのが待 ち遠しい。



荒川区唯一の美術館で、世界で初め ての「ぬりえ美術館」。館内には「き いちのぬりえ」の他、戦前や海外の ぬりえなどのコレクションも展示さ

れている。



町屋駅周辺は、京成線・千代田線 小室器雲の「雲龍図」、内陣の格天井 都電・都バスの交通網が集中し、浅草 上野・銀座・霞ヶ関に 30~40 踏んで アクセスできる大変便利な所に位置 が納められ、境内には太田道灌の「山 している。



歩道には5月につつじが咲き、都電 線路内にはバラが鑑賞できる。電線 の地下埋設工事が終わるあと、夕方 の西の空の夕焼けは一見に値する景



通称ひこうき公園と呼ばれ、飛行機 の形のジャングルジムがある。春に は大きな桜の木からの花吹雪がきれ い。弥生時代の町屋四丁目実揚遺跡 史跡案内が目立つ。



木密地域に隣接した防災用に整備さ れた通りで、建設当初から電線地中 化がなされ、すっきりした景観が楽 しめる。尾久の原への安全な避難路 でもある。





ブランコなどの遊具が設置された、 区の標準的な児童遊園。子供たちが、 鬼ごっこなど、走り回れる場所。三 河島村の歴史を伝える掲示板が設置 されている。



三河島大師として親しまれ、江戸霊

場として賑わったとされる。天文9

年(1540年)の板碑がある。江戸時

代は、御府内の第15番所だった。



る藍染川は、上野初音町から京成電 車沿いに隅田川に注ぐ。保健衛生 交通安全の面で暗渠、道路になる。 現在は一時避難場所にも指定される。



いが見られる夜の街。特徴的な看板 を眺めながら昼間散策するのも楽し

井も高く、多くの銭湯ファンに支持さ れている。

裏文化を感じさせる。